

新语

习近平总书记强调,要走好人才自主培养之路。《关于深入推进世界一流大学和一流学科建设的若干意见》指出,更加突出“双一流”建设培养一流人才、服务国家战略需求、争创世界一流的导向。

作为新中国成立的第一所航空航天高等学府,北京航空航天大学传承空天报国的情怀使命,把服务国家作为最高追求,以深化产教融合为主线,与关键领域领军企业开展全方位合作,构建了具有典型行业特色的卓越工程师和高水平复合型工科人才培养体系。

把握校企协同育人内涵,构建卓越工程师培养新格局。学校面向国家战略,结合学科特色优势,引导师生瞄准企业“真问题”,开展“真研究”,建立了“基地—项目—实验室”相结合的卓越工程师培养模式。以国家需求为导向,打造产教融合人才培养基地,建成“先进飞行器高级工程师联合培养基地”“航空发动机高级工程师联合培养基地”等全国示范性工程专业学位研究生联合培养基地。以重大项目为纽带,深化校企合作,依托大飞机、航空发动机、深空探测等领域的国家重大科研项目,试点非财政拔款博士专项,鼓励导师以校企合作科研项目经费培养博士生。与此同时,以联合实验室为载体,打造一批高水平科研平台,为高水平科技创新奠定了坚实基础。

拓展校企协同育人途径,加快培养高层次急需人才。针对行业紧缺人才和国家急需高层次人才培养,学校通过建立紧缺人才定制班、急需人才培养特区,引导校企共同制定培养方案、共同招生、联合选课、成果共享,创新构建了产教融合人才培养共同体。在定制化培养高层次紧缺人才方面,成立了“大型飞机高级人才班”“航空发动机吴大观班”“网络信息安全班”等高层次紧缺人才定制班。在打造急需人才培养产教融合特区方面,聚焦重点领域关键技术,打破学科界限,密切联系行业领军企业,成立航空发动机研究院、人工智能研究院、医工交叉研究院等多个急需人才培养特区,为多学科交叉、校企协同攻克关键核心技术提供了坚实保障。

坚持空天报国,将论文写在祖国大地上。把思政教育融入产教融合人才培养各环节,在专业课程、实习实践、就业选择中上好“大思政”,引导学生到祖国最需要的地方建功立业。构建导向正确、科学有效的人才培养评价体系,鼓励博士生面向国家经济社会发展需求,以产教协同攻关的关键问题作为研究方向,以大型工程项目的论证、设计或实施为背景的技术学位论文申请学位,切实提高核心技术攻关能力和独立解决复杂工程技术问题能力。

近年来,学校不断深化产教融合,着力构建高质量人才培养体系,为我国国民经济建设和国防事业,特别是航空航天事业培养了大批领军人才。站在新起点上,北航将继续全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,把服务国家作为最高追求,不断创新产教融合人才培养模式和体制机制,源源不断地为国家培养输送堪当大任的创新领军人才和卓越工程师,为全面建成社会主义现代化强国提供有力支撑,做出更大贡献!

(作者为北京航空航天大学校长,本报记者吴月整理)

电视剧《人世间》座谈会举办

本报北京3月1日电 (记者任姗姗)近期电视剧《人世间》热播,成为优秀文学作品被改编为精品剧的又一成功案例。为深入探讨总结有关经验,中国作家协会日前在京召开座谈会。中国作家协会及有关单位负责人出席,《人世间》主创、制作播出方代表与文艺评论专家进行交流研讨。

中国作家协会主席、中国文联主席铁凝表示,《人世间》热播,再一次有力证明了文学与影视的亲密关系。文学与影视是一种相互区分、相互激励而又相互启发、相互成全,最终相互增强和放大的关系。从文学到影视,标志着一个生机勃勃的创造与接受的广阔空间,让文学和影视一起走进广大人民群众心里,是一代代文学人和影视人共同的努力方向。

中国作协党组书记、副主席、书记处书记张宏森指出,文学创作想要更好地融入现代传播格局,就一定要更加充分、更加主动地同众多的艺术门类及文化形态交流互鉴、融合接轨。中国作协将推出实施“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”,通过一系列新思路、新措施、新办法,集中打造和推出一批高水准、有分量的文学力作,为影视和其他的文化领域输送更多更好的文学资源。

电视剧《人世间》改编自荣获第十届“茅盾文学奖”的长篇小说《人世间》,自开播以来好评不断,目前已累计超4亿受众观看。与会专家认为,《人世间》的创作成功,源于原著作者厚重的生活底蕴与电视剧主创人员的匠心制作,源于作品于细微处洞见生活本质,准确捕捉人间细腻的情感,最终呈现出质朴可爱的人物形象、令人感动的故事情节以及鲜活真实的生活景观,引发观众心底最深处的情感共鸣。

海南首次发现古代岩画遗存

本报海口3月1日电 (记者孙海天)近日,海南昌江黎族自治县王下乡发现一处古代岩画遗存。这是海南首次发现古代岩画,对于研究中国岩画的留存和分布具有重要意义。

据了解,该岩画是中国科学院古脊椎动物与古人类研究所所在王下乡进行史前考古学调查时,在旧石器时代遗址钱铁洞顶部发现的。洞内岩壁近20米长,分布多处疑似人类活动留下的图案。

此次发现古代岩画遗存的钱铁洞旧石器时代遗址,是迄今发现的海南最古老的人类居住洞穴遗址。中国科学院古脊椎动物与古人类研究所研究员李超荣介绍,考古学家此前已初步测定钱铁洞遗址绝对年代距今6.5万至5.5万年。下一步,还需要对地质、环境等方面进行深入研究。

慧眼识技术 精准找市场

本报记者 强郁文

计算机、通信、遥感、材料科学等专业领域,而李远明和团队面临的主要技术难题之一,是如何克服不同光线对停车准确性的影响。为了寻找合适的专家,技术经纪人将目光投向了武汉大学测绘遥感信息工程国家重点实验室。几个月后,实验室副主任吴华意教授以首席科学家的身份加入团队,重点攻克遥感关键技术。

补足了技术短板,仍有问题需要解决。随着系统进入测试阶段,“从技术到产品的第一步已经迈出,下一个阶段要研究如何将产品推向市场。”习春光说,团队中缺乏专业的市场和销售人员,因此技术经纪人代为进行市场运营,寻找潜在客户。

而如何理解“市场”,是李远明和技术经纪人之间的第一次思维碰撞。早期,李远明和团队曾主张在新建小区和商圈拓展空间,但习春光觉得,老旧小区和医院的停车需求更加旺盛。为了说服李远明,技术经纪人开展市场调研,形成数份调研报告。2019年12月,智象机器人生产的第一座智能停车楼在武汉一家医院竣工。

市场之外,还要解决资金问题。“智能停车楼的特殊性在于,这是建设型项目。”在技术经纪人的帮助下,智象机器人和全国多家城投公司、建设单位对接成功。

技术经纪人迈向专业化、职业化、精细化

“人们常说,要打通科技成果转化的‘最后一公里’。其实,这‘最后一公里’对于掌握科学技术的研发人员和转移技术的经纪人而言,往往意味着‘十万八千里’。”采访中,一名技术经纪人感慨。

在现有科研条件下,怎样提高技术转移的效率和成功率?

高校科研成果丰富,海量成果亟待转化。对于研发人员来说,高校实验室科研与工业品开发有着很大区别。“实验室要求精确,工业品追求安全、高效,同时还要考虑经

济成本,是以解决实际问题为目的的深度研发。”对于这点,吴华意深有感触,以智能停车系统的测试阶段为例,“为了保障停车安全,特定应用场景下的破坏性实验、干扰实验和疲劳实验连续做了18个月。”

“高校精于理论研究,目前国内大型国有企业多数有自己的研究院。而中型以上的民营企业,在技术上投入的预算、研发人员有限,导致承接能力不足,单纯购买科研院所的技术专利不能从根本上解决他们的问题。”刘路分析。

从市场的角度来看,技术经纪人也要转换思路。目前,市面上一些技术经纪公司的运营模式主要是促成专利交易,而刘路认为,不能仅仅把技术看作是一个标的物,“同样的技术,在不同的应用场景中,会有不同的产品形态;用不同的商业模式运营,会取得不同的效果。我们的服务必须更加系统、深入。”刘路说。

许多人认为,技术经纪人的作用就是为科研机构和企业牵线搭桥,类似于“技术红娘”。的确,技术经纪人早期主要是解决信息不对称问题,而当前,随着技术转移市场的成熟和扩大,技术经纪人也向着更加专业化、职业化、精细化的方向发展。

科技成果转化是项复杂的工作。从新技术到新产品,涉及技术、法律、政策等多个方面,难度大、周期长,且面临融资、市场等各种不确定性因素。技术转移需要从业者具备上述各方面的能力,还要有丰富的管理经验和良好的沟通技巧。

此外,在高校和科研机构工作的技术经纪人还面临另一个难题。技术转移既不是教学育人,也不是科学研究,常常被认为是服务工作,在职称评定上难以衡量。为了畅通技术经纪人的职业上升通道,2019年,在湖北省人社厅和科技厅公布的专业技术职称评定新规中,专门设立了技术转移方向的职称评定标准。2020年,湖北首次将技术经纪人纳入全省领军人才计划;同年,湖北工业大学公布技术经纪人的收费标准为3%至6%,在国内高校中公开发布技术经纪人服务收费标准。

核心阅读

一边是技术待转化,一边是市场找技术——打通科技成果转化“最后一公里”,涉及政策、资金、专利、市场等多个方面。为了破解这一问题,湖北着力培养技术经纪人队伍,为技术经纪人搭建学习及管理平台,设立职称评定标准,助力产研对接。

中心)筹建全国首个技术经纪人在线学习及管理平台“湖北技术转移学院”。

“这个平台系统地整合了技术经纪人培训的各项课程,面向全国开放。”陈汉梅介绍,线上学习结合线下实操,学员可以掌握专利申请、资本募集、商务谈判等技能。按照培训等级不同,通过考试的学员可以获得初、中级技术经纪人或高级技术经纪人资格认证。平台推出当年,142名技术经纪人取得证书。

寻觅技术人才、研究市场定位、解决资金难题

习春光和刘路是湖北技术转移学院的第二批学员,两人合伙成立了一家公司。刘路负责项目分析研判,习春光负责资源对接。

2018年,李远明委托习春光和刘路进行技术经纪服务。经过调研,两人接下这个项目。

智能停车是一项多学科集成技术,涉及

助力产研对接,服务成果转化,技术经纪人——

科技自立自强

一辆车驶入停车区,司机熄火,下车,轻点手机。接到指令,机器人从半空向下滑动,机械臂牢牢抓住4个轮胎。在视觉及雷达系统的引导下,不一会儿,汽车被稳稳地搬运到立体车库指定泊位上。

武汉智象机器人有限公司创始人李远明介绍,这是一套空中入位式停车系统,“从一张图纸实现为一套产品,离不开我的技术经纪人。”

一边是技术待转化,一边是市场缺技术

李远明硕士期间留学攻读工程学,毕业后回国从事自动化行业。2013年,李远明与武汉大学一名博士和武汉工程大学两名教授组成团队,开始研发自动化机器停车系统。

创业初期,为了接触更多技术和资源,李远明主动参加了一些会议、路演。可他发现,这些活动多数是展会性质的简单对接。创业者、投资方和科研院所之间面对面的时间很短,几方目标不一致,往往活动结束后就没了下文,即便后续再联系上,也要消耗大量时间重复沟通。

这样的情况并非个例。湖北技术交易所所长陈汉梅介绍,湖北是科教大省,等待转化的技术成果有很多,需要新技术的中小企业也不少;但另一方面,中小企业资源调动能力不强,技术需求研判能力不足,科研人员主动发布信息的积极性不高。技术和市场之间对接成功率低,一个原因是缺乏专业的技术转移人才。

技术转移离不开技术经纪人。2015年,科技部启动国家技术转移人才培养体系建设工作。2018年,湖北省科技厅、湖北技术交易所依托国家技术转移人才培养基地(中部

非遗技艺 焕发活力



3月1日,湖南省湘西土家族苗族自治州吉首市乾州古城,国家级非物质文化遗产代表性项目苗画传承人梁德颂(中)与弟子正在绘制长4米、宽1.5米的苗画。

近年来,吉首市发展非遗文化,引导和扶持非遗传承人入驻,研发苗画、织锦等文创产品,让传统技艺焕发出新的活力。

姚方摄 (影像中国)

安徽萧县23个乡镇建立书画院 美丽乡村入画来

本报记者 游仪

傍晚,安徽萧县刘套镇魏安村,吃过饭,村民王淑玲便铺开一张宣纸,调色、蘸墨、挥毫,不一会儿,三两朵牡丹跃然纸上,分外娇艳。映着灯,赏着画,这份闲适,让她疲惫全无。在王淑玲看来,画是精神食粮,“白天种地再辛苦,一提笔就特轻松。”

王淑玲与画结缘已有30多年。“小时候我就爱看画本。放学后去河边割草,见到水中鱼、林间鸟、路边花,就拿个小树枝在地上

比划。”王淑玲笑着说。1987年,正当王淑玲琢磨着如何学画时,镇上传来了农民书画院建成的好消息。老画家郑正离休后回到家乡,义务传授画技。抱着试试看想法,王淑玲报了名。

就这样,16岁的王淑玲成了书画院的一员,日耕于野,夜勤于砚。“镇上不仅有了画画的场地,从笔墨纸砚,到颜料画本、绘画工具,院里也都有准备。”王淑玲说,大家只要感兴

趣,想学画,其他的一概不用操心。从此,她再没放下画笔。

农忙时,下地干活;闲暇时,提笔作画。对王淑玲来说,田间的玉米、茄子,家养的大鹅、小鸡,塘里的莲子、荷花……目之所及,皆可入画。绘画越娴熟,求画的人也愈来愈多,渐渐地,她想到开一间画室。

刘套镇上,街道两旁,几百米的距离,足有10多家画室,王淑玲的裱画店就是其中之