

引入四川美术学院团队参与改造,重庆市北碚区柳荫镇东升村——

美学意蕴,充盈乡土民居

本报记者 蒋云龙 常碧罗 王欣悦

艺术改变乡村

核心阅读

在四川美术学院师生的改造下,重庆市北碚区柳荫镇东升村从过去房屋破旧、人烟稀少的小山村,变成了具有艺术韵味的打卡地。这样的艺术改造,既保留了村庄传统风貌,也探索出更加多样的路径,助力乡村振兴。



制图:张芳曼

第一次来重庆市北碚区柳荫镇东升村的人,会被这里独特的艺术感吸引。道旁菊花迎风飘摇,白墙黛瓦的民房错落有致,犁、耙、石磨点缀着房前屋后,充满田园味道。然而,几年前这里只是个杂草丛生的空心村。如今,东升村变了模样,成为很多人慕名前来的打卡地。

就地取材,村子有了艺术感

2018年的东升村,房屋破旧,人烟稀少,多是老人孩子留守家中。四川美术学院艺术与乡村研究院执行副院长王天祥的团队一来,就成了村里的新闻。师生们扛着画板、带着相机,在村里四处转悠。一处处老旧的土墙木窗,他们怎么也看不够。风车、石碾、木犁……他们花钱买下这些老物件,然后又摆回村民的房前屋后。“这些没啥用处。”村民们嘀咕:“但也真有点好看。”原来,王天祥受邀为东升村设计乡村振兴方案,与师生一道来进行“沉浸式”调研,了解村庄的历史、风貌和地理地质条件。他们决定按照村庄的原始肌理设计改造方案,尽量使用本地的素材,追求原汁原味。经过调研,他们带着施工队再次来到村里。村民赵朝会家里闲置的空间被改成一间雅致的书屋;在村民顾列合家的一个角落,团队拆掉加窗铺地,修起一间雅致的书屋;村民遛弯时驻足聊天的荒地,被拓宽、美化后加装了座椅……慢慢的,新的乡村公共空间形成了。走过一条星空艺术步道,便来到杨家坝院落。这里原本是37户农民聚居的普通农家院。团队以“柳”为主题,在这里建起农耕

文化园、接待中心、儿童乐园、望渠书屋、休息住宿、稻草园等6个区域。建筑所用的石材、木料都来自拆除的材料,风貌和旧式民居浑然一体。东升村变了,却又好像没有变。如今,杨家坝的农户们依然住在这里,生活生产没有受到任何影响。游客则在公共空间里畅游,体验乡土艺术和村居生活之美。“我们的村子变美了。”村民王希彬现在喜欢在村子里散步,美景怎么也看不够。

人气更旺,年轻人回乡发展

据初步统计,东升村2021年游客接待量超过2万人次。吸引游客的,是东升村根据村庄实际情况打造的景致,其中很多保留了村民原本工作生活的地方。喻燕的家就是其中之一。二层农房看似寻常,门前小院却引人入胜。院子一半做了花圃,摆满花草绿植。喻燕是个年轻姑娘,2020年从城里回到村中,利用闲暇时间砌起这片花圃。“东升村像个大公园,我们的房子也要更配得上这么美的村庄。”她说,东升村经过艺术改造后越来越好,人气也旺了。现在,她已经辞掉了重庆主城区的工作,回到村里当起研学团队接待员。“接待的团队从小学生到大学生都有,节假日里每天都有好几拨。”喻燕说。回村的年轻人不只是喻燕。“家里人一直催我回来,说村里游客很多。”29岁的陈静之前一直在城里做销售,去年4月回到村里办起了农家乐。“东升村的农家乐有特色,桌椅的摆放,房屋外形的改造,都有讲究呢。”陈静说,村

干部提供了不少方案和外形参考,装修结束后,老房子焕然一新。“现在只要不下雨,每天都有近10桌客人,每个月纯收入超过3万元。”陈静说,接下来农家乐预备扩大规模、升级装潢,以适应越来越红火的生意。“乡村振兴关键在人,乡村的美化引来了人气,也为年轻人返乡发展提供了土壤和空间。广大村民也应该参与其中,形成主人翁意识。”柳荫镇党委书记何波说,借着艺术改造的契机,村里推行积分奖励制度,激励村民参与公共区域保洁、志愿服务,争做好人好事。“现在乡亲们已经有了自发呵护村庄公共空间的主动性,对村庄发展也有了相当的认可度。”

艺术下乡,探索融合发展路径

“艺术下乡,不可能一蹴而就。”王天祥坦言,他们也走过不少弯路。“形式和实用,乡村振兴的项目必须兼

“柳荫计划”发起人王天祥:

从乡土里获得滋养

重庆北碚区柳荫镇,是城市近郊一个普通的乡村。我是柳荫人,现在在四川美术学院任教。多年来,我一直有个朴素的愿望,就是有朝一日,要回乡为乡亲们做点实事,改善乡亲们的生活。2018年,我应柳荫镇政府邀请,开始推动探索艺术参与乡村改造的“柳荫计划”。我编制了东升村美丽乡村示范村创建方案,在柳荫镇组织了国际工坊,选取了保留了300多年宗祠的王家湾作为创作场地。我在自己的家乡,以研究者的身份参与这次艺术改造。持续3届的“中国乡村美育行动计划”以柳荫镇为基地展开,30余个艺术项目渐次开展。艺术院落、艺术道路、艺术装置……田间地头、院落民居,都充满了浓郁的艺术气息。如今,东升村已获中国美丽乡村、国家森林乡村等称号。我与参与项目的师生们,将村里的学童旧居建成乡村书屋,将废弃仓库改为艺术仓库,创办了柳荫水渠文化展馆,为村里儿童建起“星星美术馆”。我的一个学生参

顾这两方面。”王天祥说,他们原本设计了一个聊天议事的空间,但墙体太高导致空间灰暗逼仄,村民拿它当摆设。还有一次,他们用碎瓷砖为村民修补破裂的院坝,拼成一株七彩大树,但房主却要求返工:“一下雨就滑得很,人摔着了咋办?小瓷片还容易掉,不如原本的水泥地嘛。”“我们在实践中摸着石头过河,慢慢地成长起来了。”王天祥感慨。借助当地的自然风光、民俗资源和历史遗迹,团队还帮助东升村发展艺术研学产业。依据当地艺术景观素材开发“大地魔法师”“小小收藏家”等乡村研学课程。周末的东升村,成了孩童感受自然、激发创造力的乐园。王天祥说,这几年,在东升村,四川美术学院有千余名师生留下了自己的足迹和作品,探索出“农+旅+艺+学”的融合发展路径,希望将来能助力更多乡村的发展。

图①:俯瞰柳荫镇的艺术仓库。

资料图片

图②:小朋友们在玩耍。

资料图片

新语

《关于深入推进世界一流大学和一流学科建设的若干意见》近日印发,“双一流”建设正式进入新一轮周期。在中国高等教育与国家现代化进程中,“双一流”建设具有十分重要的意义。它既是相关政策的有效延续,更是新时代新征程上,为加快建设世界重要人才中心和创新高地而采取的重要举措。中央全面深化改革委员会第二十三次会议明确了新一轮“双一流”建设工作的方向与路径;要突出培养一流人才、服务国家战略需求、争创世界一流的导向,深化体制机制改革,统筹推进、分类建设一流大学和一流学科。

完善分类建设评价,要从国家高质量发展的全局来理解。追求一流是不断超越的过程,要明确方向、突出重点。“双一流”建设在起始阶段就确立了“总量控制、开放竞争、动态调整”的建设思路。在遴选原则上既坚持扶优扶强,也兼顾扶需扶持;既考虑国家发展的重大战略需求,也重视区域及行业建设的特殊需要,实行分类建设。目前“双一流”建设高校有147所,建设学科433个。它们数量虽少,却充满丰富性、多样性和内在生长性,对整个高等教育体系深化改革发展具有引领作用。对“双一流”院校和学科实施分层分类建设评价,鼓励和引导不同类型建设院校和学科合理定位、凝练特色,在各自领域争创一流,不仅是为这些院校和学科自身发展考虑,也出自全面深化高教体系改革的使命,特别是支撑国家发展全局的战略目标需要。

完善分类建设评价,要从高等教育内涵发展的整体来把握。此次《意见》强调要继续优化“双一流”建设的动态调整机制,引导高校着眼长远发展,聚焦内涵建设。对建设基础好、办学质量高、服务需求优势突出的高校和学科,列入建设范围,对发展水平不高、建设成效不佳的高校和学科,减少支持力度直至调出建设范围,对建设成效显著的高校探索实行后发奖补政策。这种灵活调整政策对建设高校具有鞭策和引导作用,但也提醒我们要更加关注、监测和控制可能出现的高校过度关注竞争而产生的短期效应。下一步,如何通过深化体制机制改革,全面加强现代治理体系和治理能力建设,如何按照不同学科发展规律,完善多元评价体系和常态化监测系统,是实现高等教育内涵式发展的深层要义。

完善分类建设评价,要从高校自主特色发展模式的创新来考量。高校是“双一流”建设的主体,应增强建设的责任感和使命感,增强改革创新的内生动力。此次《意见》明确,依据国家需求分类支持一流大学和一流学科建设高校,优化以学科为基础的建设模式,但不拘泥于一级学科,允许部分高校按领域和方向开展学科交叉。这不但为部分高校突破学科壁垒,更加自主、更为灵活、更有特色地建设学科打开了通道,而且为高校突破传统发展模式、创新知识生产和组织形式,探索更加适合的高校自主特色发展模式奠定了基础。

在“双一流”建设中,分类建设评价的完善不只是技术层面的改变,而且涉及建设理念、建设目标与路径。我们要充分认识这一改革的重要性、必要性和艰巨性,在新一轮建设周期内,认真探索形成具有中国特色的分类建设评价体系,为“双一流”建设、高等教育高质量发展助力。

(作者为清华大学教育研究院教授,本报记者丁雅诵整理)

完善『双一流』分类建设评价体系

史静寰

教育部推动职业本科教育发展

本报北京2月23日电 (记者吴月)教育部23日召开新闻发布会,介绍推动现代职业教育高质量发展有关工作情况。记者获悉,“十四五”期间,教育部将遴选建设10所左右高水平职业本科教育示范学校。

“2022年是职业教育提质培优、攻坚克难的关键年。”教育部职业教育与成人教育司司长陈子季表示,要推动职业本科教育稳中有进,力争让更多的职业院校毕业生接受高质量的职业本科教育。

据介绍,教育部将强化顶层设计,制定指导意见,明确职业本科教育的办学定位、发展路径、培养目标、培养方式、办学体制,引导学校在内涵上下功夫,提升办学质量。同时,完善职业本科学校设置标准和专业设置办法,支持符合条件的国家“双高计划”建设单位独立升格为职业本科学校,支持符合产教深度融合、办学特色鲜明、培养质量较高的专科层次高等职业学校,升级部分专业,试办职业本科教育。此外,打造示范标杆,以部省合建方式“小切口”“大支持”,遴选建设10所左右高水平职业本科教育示范学校。“发展职业本科教育是教育外部需求和内部需要共同作用的必然结果,既是满足经济社会发展对高层次技术技能人才的需要,又是回应广大人民群众对高质量就业和教育的需求,也是顺应世界职业教育和高等教育发展趋势。”陈子季表示。

据悉,我国职业本科学校现有32所,在校生12.9万人,2021年招生4.1万人。《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》明确,到2025年,职业本科教育招生规模不低于高等职业教育招生规模的10%。

甘肃推进长城国家文化公园建设

本报兰州2月23日电 (记者赵帅杰)记者从甘肃省新闻办召开的新闻发布会上了解到,《长城国家文化公园(甘肃段)建设保护规划》(以下简称《规划》)已被相关部门批准并正式印发实施,明确到2025年全面建成长城国家文化公园甘肃段。

据介绍,长城国家文化公园甘肃段将建设“河西汉塞”等3处核心展示园、“居延古道”等3处风景道示范段,以及8处特色展示点。《规划》指出,到2023年底,全省长城资源保存状况和环境风貌显著改善,科学保护、合理利用局面初步形成,长城国家文化公园甘肃段初具雏形。到2025年,长城国家文化公园甘肃段全面建成,成为坚定文化自信、建设文化强省的重要载体。

春雪落古村



2月23日,安徽省黄山市徽州区呈坎古村落迎来一场春雪,白墙黛瓦的徽派古民居银装素裹。

施亚磊摄(影像中国)