



一起向未来 北京冬奥会特刊

盛会进行时

北京冬奥会是向世界展示中国的一个窗口。“冬奥村里什么都有”“比赛场馆令人惊叹”“可以带动更多人参与冰雪运动”……各参赛代表团的运动员及教练开启“点赞”模式，北京冬奥会的用心和努力之处赢得广泛赞赏。

“我们感受到东道主发自内心的欢迎”

北京冬奥会开幕前，运动员“打卡”冬奥村的视频就源源不断地出现。

美国雪橇运动员萨默·布里利轻摇遥控器，“智能床”床垫就升到合适高度，为脊柱提供支撑；芬兰冰球运动员彼得拉·涅米宁“变起魔术”，带有冬奥会吉祥物“冰墩墩”图案的抱枕拆开，变为一张毛毯；印着北京冬奥会会徽的背包、“冰墩墩”玩偶……冬奥村房间里诚意满满的细节，让捷克花样滑冰运动员纳塔莉·塔施莱罗娃非常激动：“非常感谢这里的一切！无法（用言语）表达我们在这里的感受！”

日本体育代表团总监督原田雅彦说，在冬奥村居住期间一切都很舒适，“相信所有运动员都会在赛场上拿出最佳表现”。

“通过志愿者的亲切和热情，我们感受到东道主发自内心的欢迎。”第一次来中国的美国运动员尼古拉斯·戈珀说。美国自由式滑雪运动员达丽安·史蒂文斯说，她和志愿者有很多互动，很开心，“感谢所有工作人员为保障我们的安全付出巨大努力”。

闭环内来华涉奥人员和相关工作人员，需要每日进行核酸检测。美国自由式滑雪运动员科尔比·史蒂文森说：“只需张嘴，很快就能得到核酸检测结果，很方便，也让我们感到安心。”达丽安·史蒂文斯表示，中国在疫情防控方面表现出色，体现出坚韧的品格和凝聚各方智慧、力量的能力，相信东道主能应对各种局面，举办一届安全的奥运盛会。

“自己将要进行比赛的场地真是太棒了”

“对滑雪运动员来说，这里堪称完美。”在2月5日的发布会上，国际雪联高山滑雪委员会主席伯恩哈德·鲁西通过视频回答记者提问时，如此描述北京冬奥会高山滑雪场地的雪况。

2月3日，各代表团运动员在位于延庆赛区的国家高山滑雪中心“雪飞燕”进行首次训练，不少人感叹“自己将要进行比赛的场地真是太棒了”。在连续参与9届冬奥会高山滑雪赛道设计的鲁西看来，过去5天这里进行了多项滑雪活动，没有出现任何问题，运动员反馈雪和赛道滑起来很棒，“这主要归功于人工造雪的质量很好”。



各代表团运动员点赞北京冬奥会——

肩并肩参赛 手牵手前行



挪威选手亚历山大·奥莫特·基尔德说，“雪飞燕”的赛道“流动性感觉很不错”。奥地利名将文森特·克里希迪尔称，赛道“令人惊叹”，“是我见过的最好的环境之一”。瑞士选手马尔科·奥德马特说：“赛事组织者搭建了一条很好的赛道，在上面滑行会很有趣。”

来自美国的特拉维斯·加农则对国家雪车雪橇中心“雪游龙”印象深刻：“这座场馆非常酷，建造一条雪道已经相当不易，而‘雪游

龙’的建设更加不可思议。”

张家口赛区，国家跳台滑雪中心“雪如意”赛道沿山体飘摇直下，外形俊逸精巧。“我很喜欢它的独特设计，在这里，能让人真正享受跳台滑雪的乐趣。”加拿大名将洛蒂特说。

云顶滑雪公园，坡面障碍技巧赛道起点处，一段由冰雪筑就的“长城”在阳光下晶莹剔透。腾空飞跃，美国自由式滑雪运动员卡罗琳·克莱尔直呼“过瘾”。3枚冬奥金牌得

主、美国单板滑雪运动员肖恩·怀特则很满意这里的U型场地，“雪的质量很棒，抓地力强，场地形状完美，还设置了巨大的挡风墙，堪称顶尖水平。”

位于北京赛区的首钢滑雪大跳台“雪飞天”，是唯一一个位于城区的雪上项目场馆。美国自由式滑雪运动员亚历山大·霍尔赞叹：“就像是将大自然的一段雪山挪到城市里来，看上去几近完美！”科尔比·史蒂文森说：“在以往的大跳台比赛中，通常没有足够的热身训练机会。在这里，我们已经进行了3天训练，有更充足的时间熟悉跳台、调整状态，就更有条件在比赛中挑战更高难度的动作。”

“带动更多人参与比 赢得金牌更有意义”

最大程度利用2008年北京奥运会场馆，奥运史上首次实现场馆绿色电力全覆盖，五棵松体育中心6小时完成“冰篮转换”，国家速滑馆采用碳排放趋近于零的制冰技术……不少运动员感叹，科技与体育深度融合，为“绿色办奥”增添动力。

国家游泳中心完成“水冰转换”，波光粼粼的蓝色冰道变为光滑平整的冰壶赛场。英国运动员珍妮弗·多兹表示，置身于既举办夏奥会又举办冬奥会的场馆，感觉好极了，“听到观众的欢呼声，真让人高兴”。加拿大选手莫里斯说，在这么漂亮的场地比赛，期待自己能有良好发挥。

“带动更多人参与比赢得金牌更有意义。”霍尔认为，“对大多数人来说，雪上运动距离城市生活过于遥远，北京冬奥会让我们有机会在众多观众面前展示，让人们了解到可以在城市进行自由式滑雪，仿佛打开了‘另一扇门’。”

5枚冬奥奖牌获得者、36岁的挪威高山滑雪名将扬斯鲁认为，“雪飞燕”为这项运动创造了更多训练和比赛机会，“北京冬奥会的成功举办将对全球冰雪运动的发展产生深远影响”。他表示，高山滑雪比赛场地大多是历史悠久的滑雪胜地，这项运动要保持其生命力，就要在亚洲扎下新的根基，从这个角度看，“雪飞燕”是代表着未来的赛场。

澳大利亚自由式滑雪雪上技巧选手布里特妮·考克斯说：“感谢中国为运动员顺利参赛所做的出色工作和付出的巨大努力。我所能做的就是滑好比赛，为大家奉献精彩表演。”

“我们都生活在一个地球村，命运相连。”美国运动员玛吉·沃伊津表示，在新冠肺炎疫情依然肆虐的背景下，北京冬奥会将大家对冰雪运动的热爱凝聚在一起，让人们肩并肩前行，一起奔向更美好的未来。

（本报记者 暨佩娟、刘硕阳、陈尚文、杨迅、李硕、孙龙飞）

图①：1月29日，国家速滑馆，中国速度滑冰队队员宁忠岩（右）与挪威选手一同热身。

新华社记者 武巍摄

图②：2月6日，首钢滑雪大跳台，3名选手在完成自由式滑雪大跳台训练后一起休息。

本报记者 李舸摄

冬奥观澜

北京冬奥会开幕以来，吉祥物“冰墩墩”成为最受欢迎的“明星”。

运动员喜欢和“冰墩墩”一起合影；冬奥村里，抱枕等相关产品令人爱不释手；“你有‘冰墩墩’吗？”成为春节新的流行问候。有人说，“冰墩墩”成了北京冬奥会最好的形象大使，回家时一定要带上一个。

“冰墩墩”吸引人之处，首先来自它憨态可掬的模样。其造型将熊猫形象与冰晶外壳相结合，灵感源自国家速滑馆“冰丝带”。流动的色彩线条，象征着冰雪运动赛道。充满现代感和科技范儿的设计，传递着中国神韵，也表达着奥运之美。

别看“年纪不大”，“冰墩墩”已经见过“大世面”：曾随“嫦娥五号”一起上九天揽月，又随“天问一号”着陆火星；见证着冬奥筹办的脚步，也见证着中国发展的巨大成就；手掌上，还有个红色的爱心图案，表达着对所有冬奥选手的欢迎。如此“有温度”的细节，难怪大家都喜欢。

小小的“冰墩墩”，散发着大能量。在冬奥会的舞台上，可亲可爱的形象，表达着中国人民的热情好客，也在传递着中国文化的丰富内涵。大型赛事的吉祥物，往往以生动的拟人化形式，向世界展示举办地特色，成为体育文化不可或缺的内容。从2008年北京奥运会吉祥物“福娃”，到北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”，无不受受到世界各国宾客的欢迎和喜爱。

小小的“冰墩墩”，发挥着大作用。不同国家和地区的交流，体育大赛有着独特的优势；不同文明的交流互鉴，体育大赛是重要的桥梁。从会徽到吉祥物，从奖牌到体育图标，北京冬奥会的系列设计，无不映射着中国文化的深厚底蕴与多姿多彩，展示着一个面向世界、生机勃勃的当代中国形象。

小小的“冰墩墩”，承载着大使命。当每个获奖运动员举起它，向无数关注的目光致敬之时，“冰墩墩”所代表的亲和与热情、友好与自信，也在向世界讲述着一个真实可信的中国。

单板滑雪男子坡面障碍技巧资格赛 苏翊鸣 年龄最小成绩最好

本报记者 王亮 乔栋



2月6日，云顶滑雪公园，中国队选手苏翊鸣在单板滑雪男子坡面障碍技巧资格赛中腾空飞跃。

本报记者 蒋雨师摄

2月6日，张家口赛区云顶滑雪公园，北京冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧资格赛举行。中国队小将苏翊鸣首次亮相冬奥赛场，以全场最高的86.80分晋级决赛。

2004年出生的苏翊鸣，是全场年龄最小的选手，他毫不怯场，第一滑就拿出了高难度动作组合。道具区空翻下屋檐、1440度接内转1260度接1620度……在现场观众阵阵欢呼中顺利到达终点。最终，首轮第二十八位出场的苏翊鸣第一滑便获得86.80分。这是全场首个超过80分的成绩，也是最终的全场最好成绩。

赛后苏翊鸣表示，自己没有任何的压力，就是享受比赛，“特别感谢大家一直支持我，包括在出发或者落地的区域，所有人都在为我欢呼，对我的支持非常大，帮助也非常大。”

苏翊鸣是中国单板滑雪运动冉冉升起的一颗新星。进入国家队以来，他在动作难度和比赛成绩上不断取得突破。在本赛季国际雪联单板滑雪大跳台世界杯比赛中，苏翊鸣赢得美国斯廷博特站冠军和赛季总冠军。相比之下，坡面障碍技巧并非他最擅长的项目，但这名小将一直持续进步，不断给人惊喜。

北京冬奥会单板滑雪男子坡面障碍技巧决赛将于2月7日中午12时举行。

小组赛战胜日本队——

中国女子冰球队收获两连胜

本报北京2月6日电（记者李洋）6日，在五棵松体育中心举行的北京冬奥会女子冰球小组赛中，中国队经过点球大战，最终以2:1战胜日本队，继4日战胜丹麦队后取得小组赛两连胜。7日，中国队将迎战小组赛最后一个对手瑞典队。

日本队世界排名第六，是中国队在小组赛中的强劲对手。常规时间，中国队在先失一球的情况下将比分扳成1:1，加时赛双方都未能取得进球。点球大战中，中国队门将周嘉鹰表现出色，连续5次扑出日本队的射门。最终，中国队凭借米勒的进球以2:1锁定胜局。中国队队长于柏巍说：“我们以崭新的面貌站上冬奥赛场，所有队员都将拼尽全力，我们将证明自己可以做得更好！”

冬奥会第二个比赛日决出六金

本报北京2月6日电（记者陈晨曦、郑轶、孙龙飞、刘硕阳）6日，北京冬奥会进入第二个比赛日，共决出6枚金牌。

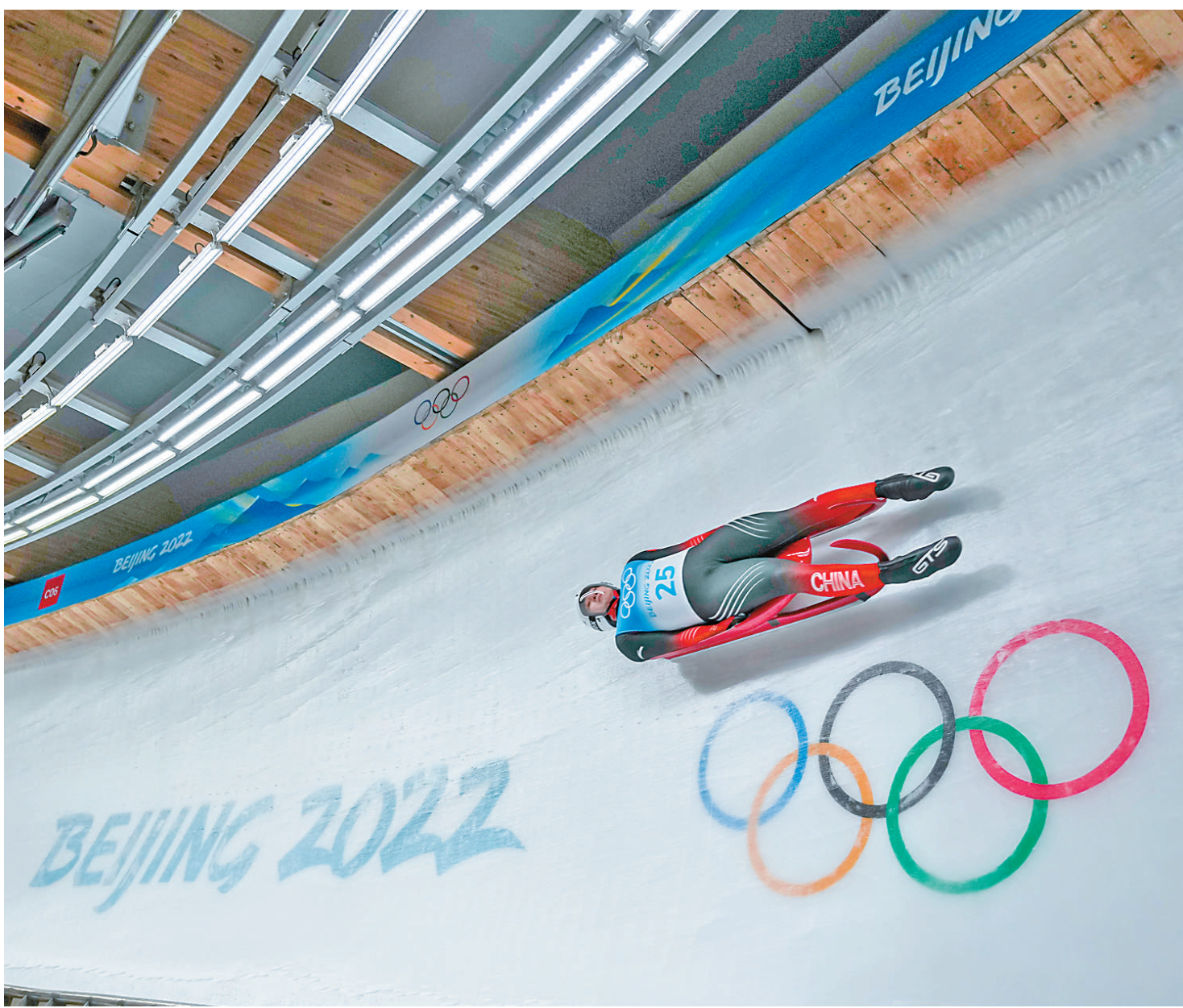
单板滑雪女子坡面障碍技巧决赛，新西兰选手佐伊·萨多夫斯基·辛诺特完成超高难度动作并获得金牌。在她落地后，其余11名参赛选手上前相拥祝贺，场面温馨。

感人的一幕在越野滑雪男子双追逐（15公里传统技术+15公里自由技术）比赛中出现。俄罗斯奥委会选手亚历山大·博利舒诺夫在出发后不久就意外摔倒，这名平昌冬奥会3银1铜得主不待人们为他感到惋惜，就凭借强大的实力追了上来并最终率先撞线。

在当日比赛中，不少选手向“更快”发起冲击。在速度滑冰男子5000米决赛中，世界纪录保持者、瑞典新星范德普尔以6分08秒84破奥运纪录的成绩夺冠。雪橇男子单人项目经过2天4轮滑行，德国名将约翰内斯·路德维希以3分48秒735的总成绩夺冠，创造了国家雪车雪橇中心的赛道纪录。中国队选手范锋耀虽未能跻身决胜轮比赛，但作为首位踏上冬奥赛场并顺利完赛的中国雪橇队选手，已经取得了突破。

自由式滑雪女子雪上技巧项目，澳大利亚选手杰卡拉·安东尼3轮决赛得分都超过80分，夺得冠军。中国队选手李楠在当晚最先进行的资格赛第二轮中排名第十五位，完成自己的首次冬奥之旅。

在跳台滑雪男子个人标准台比赛中，日本选手小林陵侑夺冠。



2月6日，国家雪车雪橇中心，中国队选手范锋耀在雪橇男子单人比赛中。

本报记者 伊霄摄