

20年来培养3000余名高素质技能型人才,参与制作多部热映动画及电影

校企手拉手 动漫产业兴

本报记者 邵玉姿

都建立了完整的课程体系。

核心阅读

近年来,河北张家口形成了独具特色的“张家口动漫”劳务品牌,培养了一批技能型人才;以企业需求作为教学标准,校企合作研发课程;引入项目实战,依据行业最新动态对学生开展教学;打通实习与就业的通道,让学生实习后实现直接就业……一系列举措,让培养更具针对性,让就业更加有保障。

么,大家都比较模糊。”首届动漫专业班级的班主任孙少英说,优质的师资和完整的课程体系是当时动漫专业发展面临的难题。

难题如何破解?“企业的需要就是我们培养的标准。”王志东说,在进行多次调研后,深入企业、挖掘需求、共建体系成了动漫专业破题的关键。2001年,首届动漫专业开班授课前,学校安排专业老师前往北京相关行业企业学习了近3个月。学校还和企业达成了合作,邀请企业技术骨干参与授课的同时,成立了专业建设小组共同研发课程。

很快,校企合作成效显现。“第一届学生毕业后都顺利就业,专业技能也得到了企业的认可。”王志东说。为了更贴近市场需要,动漫专业如今已从最初单一的动画方向发展发展到包括游戏制作、影视后期等在内的六大方向,而且每个专业方向

【专家点评】张家口市职教中心围绕企业和市场的实际需要,通过校企合作推动专业体系建设,提高学生技能水平,从而提升了学生的职业发展空间。但也要看到,校企合作是需要付出巨大努力才能够逐步实现的长期过程。企业和学校要设立共同的培养目标,深度合作,长期合作,才能逐步完善专业设置,提升培养水平。

引入项目加强实战 培养学生核心技能

“我参与制作了新兴里攻击战中的雪山特效,仅志愿军冲上雪山这个镜头就花了半个多月的时间制作。”说起参加《长津湖》特效制作的经历,一向腼腆的刘华宇打开了话匣子。“能够在在校生的身份参加特效制作,对我来说是一次难忘的经历。”刘华宇说。

刘华宇是动漫专业影视后期方向的一名学生。去年9月,刘华宇进入第三学年,开始了为期半年的专业技能核心课程学习。核心课程引入企业项目实战,由合作企业派出技术骨干进行授课教学。“项目实战不仅让我扎实掌握了就业所需的核心技能,也使我之后在实习、就业中能够快速进入状态。”今年3月,刘华宇进入张家口塞上文化传媒有限公司实习,半年实习期满后正式成为该公司的一员。

“企业参与核心课程的教学,一方面有助于培养更适合公司发展的技能型人才,另一方面也有助于推动学生毕业后更好地融入工作。”王志东说,作为动漫专业的合作企业之一,公司每年都会派出技术骨干为在校生进行授课教学,并在之后的实习中进行指导。

“动漫市场在不断变化,企业采用的技术也在不停迭代更新。”王志东说,学校和企业共同打造了“两学期基础+两学期专业化技术+一学期企业项目实战+一学期企业顶岗实习”的“2211”人才培养模式。“前两个学年由本专业教师负责素描、速写等基础课程教学。第三学年,我们邀请了几家合作企业,由他们派出技术骨干,依据行业最新动态对学生开展教学。”王志东说,为提升实习效果,学校将企业工作室全方位复制到校内,与企业共同建设了860平方米的产教融合实践基地。

“在实训基地,学生可以体验真实的职业情境,参与制作真实的企业项目。”王志东说。据介绍,动漫专业师生已先后在校内完成了300余个企业实战项目,先后参与制作了《美猴王》《喜羊羊与灰太狼》等140余部动画作品和《变形金刚3》《战狼2》等60余部热映电影。

【专家点评】技术不断迭代更新,企业用人标准也在不断变化。张家口市职教中心将企业引入核心课程的教学,与企业共同打造“两学期基础+两学期专业化技术+一学期企业项目实战+一学期企业顶岗实习”的“2211”人才培养模式,帮助学生形成核心技能,快速进入职业状态,为职业教育提供了有益的探索。

构建完善保障体系 实习就业无缝衔接

“早在实习前我们就选好了就业方向,毕业对我们而言就是正式就业。”今年20岁的郭磊是2021届动漫专业游戏制作方向的一名毕业生。早在半年前,他便完成了自己的就业选择。“在实习前,学校根据我的综合能力为我提供了4个地

区、3个方向的就业选择。”郭磊说,为了帮助毕业生选出最合适自己的就业岗位,专业老师还搜集来了相关行业资料,邀请4个地区的公司总监为大家作详细讲解。

一番考虑之后,郭磊选择进入上海一家游戏设计制作公司实习。让郭磊倍感安心的是,专业老师不仅时时了解他的实习情况,还定期探访企业,为他解决遇到的难题。实习结束后,郭磊顺利入职该公司。

就业顺畅得益于学校构建的实习就业保障体系。“我们打通了实习与就业之间的通道,让学生实习后就可以实现直接就业。”王志东说,学校为每一个专业方向都设立了一名实习主任,由实习主任先深入企业和市场调研,摸排有需求的就业岗位。

前往各大城市、走访各家企业……为了寻找到更多的合作企业,学校领导和专业老师一有时间便一家家上门“毛遂自荐”。如今,在共同努力下,动漫专业已与北京、上海等地的40余家行业顶尖企业建立了紧密的合作关系。

“经过多年摸索,我们已经走出了一条‘校企课程共建、基地共用、项目共研、人才共育、文化共融’的专业建设之路。”王志东说,“未来,我们将继续深化与企业的合作,根据市场需求开设电竞等新的专业方向,进一步擦亮‘张家口动漫人’这一品牌。”

【专家点评】“张家口动漫人”劳务品牌为学生提供了完整的课程体系、丰富的项目实战机会、完善的实习就业保障体系,并且随着市场和需求的变动不断做出调整。这样的职业教育培养体系帮助学生搭建起了学校到企业间的桥梁,打开了学生好就业、就好业的大门。

(点评专家为首都经济贸易大学中国新就业形态研究中心主任张成刚,本报记者李心萍整理)

民生观

不管遇到多大的困难,都要勇敢生活,不断为人生添加五彩斑斓的颜色

近日,汶川地震幸存女孩牛钰受到公众点赞。她踩着机械假肢在时装周走秀的视频给很多人留下了深刻印象。汶川地震中,年仅11岁的牛钰失去了右腿,但她的人生却没有因此走向消极。努力康复,积极生活,追逐梦想,她的故事对我们每一个人而言,都是一种鼓舞和激励。

向残疾朋友传递勇气和力量。身体上的残缺是一种遗憾,是无法改变的客观现实。牛钰也曾抱怨过命运的不公,但她坚信“活下来、熬过去就是一种幸运”,咬牙坚持,完成了对自我的超越。对残疾朋友而言,如何在生活中常燃希望,积极进取,牛钰用自己的经历给出了答案。不管遇到多大的困难,都要勇敢生活,不断为人生添加五彩斑斓的颜色。

对身体健康的人而言,也深有启发。人生难免遇到变故,一旦遭受挫折,别泄气、莫退缩,值得拥有的东西,永远都来之不易。只要鼓起勇气,直面困难,在正确的方向上执着前行,就会迎来曙光。磨难如同淬炼,使人百炼成钢。牛钰的故事告诉我们,不要被困难征服,而是去征服困难,让生命在淬炼中绽放光彩!

像牛钰一样,很多残疾朋友在逆境中奋起,一则则拼搏故事让人钦佩、令人感动。篮球场上的独臂少年张家城坚持训练,众多篮球运动员为之喝彩;复试考场里的无臂考生彭超,认真书写、用脚答卷,最终考入同济大学;乌蒙山里身残志坚的张顺东、李国秀夫妇不等不靠,与当地村民同步奔小康……他们的身躯并不健全,但他们为梦想奋斗的身影却无比矫健。

为他们喝彩,被他们感动,更要用实际行动,给予残疾人群众最有力最及时的支持。在日常相处中,应以鼓励与信任为他们遮蔽风雨。不以异样眼光去探究他们伤痛背后的经历,可以关心但无需怜悯,可以帮助但切忌看轻。更重要的是,在政策保障上给予倾斜,在日常生活中搭把手、出份力,在帮扶成长上想办法,给机会。在各方面力量的广泛参与下,残疾人的发展之路定会越走越宽、越走越稳。

本版责编:李智勇 徐阳 周春媚

别被困难征服 而去征服困难

刘晓庆

劳务品牌促就业④

一个个令人震撼的画面,一句句感人至深的对白……前段时间热映的电影《长津湖》不仅部分场景取景于河北省张家口市怀来县的天漠影视基地,其中不少镜头的视效制作还是由张家口一家特效公司完成的。

“我们团队负责完成后期视效制作的镜头有800个。”张家口塞上文化传媒有限公司负责人王喜庆介绍。王喜庆是张家口市职教中心动漫专业影视后期方向的第一届毕业生,此次参与《长津湖》电影制作的50名团队成员均毕业于这一专业。他们拥有一个共同的身份——“张家口动漫人”。

2001年,张家口市职教中心开办了动漫专业,至今已为全国百余家公司培养输送了3000余名动画、游戏、设计、影视后期等方面的高素质技能型人才,形成了独具特色的“张家口动漫人”劳务品牌。创立20年,“张家口动漫人”为何如此成功?“校企合作,产教融合。”张家口市职教中心副校长王志东一语道破其中的奥秘。

围绕企业人才需求 校企合作研发课程

“我们专业的课程很扎实,教授的内容和我未来想从事的工作完美接轨。”今年21岁的贾玉婷是动漫专业游戏美术方向的一名学生。两年的专业课程学习,让她变成了一个精通多种制作软件的游戏制作高手。

由于教学内容紧贴岗位需求,如今动漫专业已成为全校的一大热门专业。“尤其近两年,报动漫专业的学生越来越多。”王志东说。可动漫专业刚成立时却不如今这般热。“当时学校没有这方面的师资。这个专业要学什么,以后能够做什

湖北农谷实业集团 科技产业兴农 助力乡村振兴

湖北农谷实业集团以农业科技为引领,加快推进高油酸油菜全产业链发展,着力打造荆门“一壶油”全国知名品牌——“农谷壹号”,持续聚力服务荆门市农业产业现代化和乡村振兴。

科技先行 打造荆门“一壶油”

荆门,处于全国油料产业带核心区域,是湖北省最大的优质油菜产区。这里,四季分明、水源丰富、光照充足,适宜油菜种植,油菜种植面积常年稳定在180万亩左右。

荆门市委和政府紧抓中央支持长江流域油菜生产的政策机遇,引进专家团队和专业院校技术资源,聚力发展打造高油酸油菜全产业链开发项目——“一壶油”工程。建成全省目前唯一的高油酸油菜种子繁育基地,种植面积从2014年的3万余亩发展到2020年的30多万亩。

湖北农谷实业集团积极承担和推进荆门市高油酸油菜全产业链开发项目——“一壶油”工程。

2019年,湖北农谷实业集团与专家团队合作,选育了油酸含量≥72%的油菜品种。通过全产业链精准布局,搭建“育种+制种+种植+收储+加工+销售”的高油酸油菜产业运营平台,打通高油酸油菜产业发展的各个关键节点,高效推广统一供种、

统一供种、统一机播、统一防治、统一田管、统一机收、统一收购的“七统一”标准化生产模式,确保油料原料品质,促进高油酸油菜产业高质量发展。

在种业端,依托华中农业大学专家团队,构建高油酸油菜产学研中心和成果转化平台,建成湖北省目前唯一的高油酸油菜繁育基地;在种植端,在荆门市范围内大力推广高油酸油菜订单种植,保障高油酸菜籽油生产原料供应;在加工端,聘请国粮武汉科学研究所设计团队,打造现代化油料加工基地,为产业发展夯实基础。

2021年5月,湖北农谷实业集团全产业链倾力打造的高端食用油品牌“农谷壹号”以全新形象亮相市场。作为湖北省荆门市农业产业“五个一”工程中“一壶油”工程的主打产品,“农谷壹号”一经亮相,就受到社会各界广泛关注。

联农带农 推进乡村振兴

湖北农谷实业集团通过构建“企业+科研+基地+合作社+农户”的利益联结共享合作模式,带科技下乡、建示范基地,在田间地头与农民一起分享科技成果,通过流转土地示范种植和大力推广订单种植,每年带动周边村组农民务工10万余人(次),实现农民增收产业增效。

2019年,在荆门市沙洋县、东宝区、高新区、掇刀区及漳河新区的13个乡(镇)77个村(场)、合作社,统一供种10余万斤,推广高油酸油菜订单种植面积12万余亩,全市总产量18000吨。2020年,统一供种25余万斤,在多个县(区)实施订单种植30万亩,全市总产量45000余吨,农民每亩增收300元,惠及农户万余户。

此外,湖北农谷实业集团积极挖掘油菜“他用”功能,2019年,建设高油酸油菜“菜用”示范种植基地800亩,生产高油酸油菜羹1200吨。目前,正继续巩固已有成果,稳步开发高油酸油

菜花用、蜜用、饲用、肥用等多种功能,增加产品附加值,以期通过示范带动持续增加农民收入。

科技赋能 让生活更健康

来自世界长寿之乡——荆门钟祥市所在的汉江流域的“农谷壹号”高油酸菜籽油,采用物理低温压榨和先进的精炼工艺,牢牢锁住有利于人体健康的多种营养成分,富含植物甾醇和维生素E等多种微量活性元素,具有“不易氧化、不易变质、性质稳定、便于储藏”等特点,适合中国人煎、炒、烹、炸的烹饪习惯,是目前国内“营养、安全、健康”食用植物油中的佼佼者。

经检测,“农谷壹号”高油酸菜籽油油酸含量达72%以上,烟点提升到220℃,大大降低了菜籽油油烟,植物甾醇含量达1019.4mg/100g。

“农谷壹号”高油酸菜籽油系列产品



荆门油菜花园



湖北农谷实业集团微信公众号

数据来源:湖北农谷实业集团