

赣鄱革命文物保护与传承——

用好红色资源 建好精神家园

本报记者 朱磊 王丹

从现代工人运动的发生地安源,到第一面军旗升起的南昌,从星火燎原的革命圣地井冈山,到共和国的摇篮瑞金……这块近17万平方公里的土地上,留下了大量弥足珍贵的实物史料和纪念建筑。这些红色资源是宝贵的文化遗产,在坚持全面保护、整体保护的同时,江西省一直注重抢救性与预防性保护相结合、文物本体与周边环境保护相结合,以确保革命文物的历史真实性、风貌完整性和文化延续性。革命文物保护利用呈良好发展态势,成为老区高质量经济社会发展中不可或缺的“文物力量”。

推动革命文物整体规划、连片保护

中华苏维埃共和国临时中央政府大礼堂旧址是中华苏维埃共和国的标志性建筑。建筑坐西北朝东南,重檐、小青瓦屋面,形似红军八角帽。正立面的壁柱、线脚、女儿墙则具有西方建筑风格。1934年在江西省赣州市瑞金市沙洲坝镇老茶亭村建成,红军主力长征后被国民党军队拆除,1956年又按原貌修复。1961年列入第一批全国重点文物保护单位。

不远处是中华苏维埃共和国中央革命博物馆旧址。当年的临时中央政府成立不久,便开始筹建中央革命博物馆,并在中央政府机关报《红色中华》上刊发启事征集陈列品,向各机关、团体及个人征集革命文物。1934年1月,第二次全国苏维埃代表大会召开前夕,中央革命博物馆举办了10类革命史展览,出席会议的2200多名代表和列席代表成为首批观众。中央革命博物馆的创办,是中国革命前辈对文化事业的可贵探索。2016年被公布为第六批全国重点文物保护单位。

在1927年至1937年的土地革命战争时期,赣南是中央苏区的核心区域,农村包围城市、武装夺取政权的伟大实践从这里拉开序幕,中华苏维埃共和国临时中央政府在这里创建,赣南英雄儿女为中国革命作出了重大贡献和巨大牺牲。2012年国务院出台支持赣南等原中央苏区振兴发展的若干意见,明确提出要建立红色文化传承创新区,加强革命遗址保护和利用,推动红色文化发展创新,提升红色文化影响力,建设全国爱国主义教育和革命传统教育基地,打造全国著名的红色旅游目的地。江西有关部门通过整体规划、连片保护,使革命文物保护有了路径,保护成果立竿见影。

2014年以来中央财政安排16亿元支持赣南等原中央苏区革命遗址保护利用工程,红色资源成为井冈山、瑞金发展的金色名片。在2014年至2016年,有750个苏区工程项目获得国家文物保护单位专项补助资金10.5亿元。革命老区受益地涉及8市54县,革命文物保护利用带动相关产业发展和群众就业,助力50多个贫困县脱贫摘帽。

井冈山革命文物保护与田园风光相结合、宁都与特色小镇相结合、青原与传统古村落保护相结合、金溪与乡村田园风光相结合……江西探索出各具地方特色的保护模式,使革命文物保护与乡村振兴、脱贫攻坚有效结合。

创新红色标语传播方式

一身利落的红军装,两条乌黑的麻花辫,在抚州乐安县红军标语博物馆内,馆长兼讲解员刘佳青亮开嗓子,为大家献上一曲《反对开小差》,而这歌谣便来自革命战争年代的红色标语。

乐安的红军标语数量多,跨度长,分布广,内容丰富,现在仍留存着3826条(幅)红军标语,占中央苏区留存红军标语总数的1/3,乐安县红军标语博物馆是江西省首家以红军标语为主题的博物馆。乐安县的“红色标语+全社会参与”保护利用模式在2020年被评为全国十佳革命文物保护案例之一。

从井冈山茅坪八角楼墙壁上的“饭菜有吃,衣有穿,谈平等,自由多”,到乐安东山村王世塘宅“勇敢坚决的工农当红军

去”……文字、漫画、歌谣,这些见证中国革命历史风云的红色“活化石”,历经沧桑、不改浩然正气。自2016年开始,江西3年来先后投入1880万元,在乐安、于都、修水、横峰等8个试点县(区),深入展开红军标语的普查和保护工作。截至2021年4月底,全省核对普查登记的红色标语共计10748条。

江西出台了《江西省红色标语保护利用工作规范》,对“认定、分类、归档、保护”等都按照统一标准作出规定,同时鼓励各地创新红色标语保护模式。比如青原区将红色标语保护与传统村落保护开发相结合,在圩镇改造、美丽乡村建设和旧房改造、拆建过程中,对留存有红军标语的革命遗址遗迹都进行保护和修缮,也鼓励群众自筹资金对有红色标语的旧居进行修缮。

红军用木炭、石灰、墨汁这些最粗糙的“笔墨”书写,用简单、直接、生动的语言来宣传自己的主张,赢得了人民的拥护与支持。今天,条条斑驳的红色标语,让我们穿越到风雨如晦的战争年代,更真实地贴近当年的军民鱼水情。

培养高水平的讲述队伍

江西致力于建立全面的革命文物数据库,推进革命文物资源信息公开共享。革命文物和革命文献档案史料的整理,口述资料的调查、征集、研究,包括社会主义建设和改革时期革命遗址、文物藏品的排查征集,有序推进。

“在中国,有这样一座小楼,这样一条小道。一位60多岁的老人,每天都踏着这条小道往返于他居住的小楼和江西省新建县拖拉机修造厂之间,这一走就是3年多……”此后,中国轰轰烈烈开展的改革开放,源于他这3年深邃的思考。”从南昌小平小道纪念馆出发,顺着大道步入新复原的新建拖拉机厂,小平小道纪念馆副馆长任梦引入入胜的讲述吸引着游客。

好故事还需要专业的人来讲。“从教师到研究员,从专业讲解员到社会讲述人,江西省从社会各个层面选拔百佳讲述人,让越来越多的人参与到讲述革命文物、保护革命文物的队伍中。”江西省文旅厅革命文物处负责人王琴红说。

南昌八一起义纪念馆、井冈山革命博物馆、瑞金中央革命根据地纪念馆和安源路矿工人运动纪念馆都是重要的革命纪念馆。南昌八一起义纪念馆陈列展览尝试用多媒体场景、360度全息投影、幻影成像、多点触摸屏技术等先进陈列手段,增强展览的表现力,拉近游客与历史的距离。八角楼的油灯、挑粮道上的扁担、承载军民鱼水情的盐罐米缸……井冈山革命博物馆的文物背后都有穿越时空的力量。在瑞金革命旧址群,“穿越苏维埃”540°沉浸式裸眼3D体验馆、“VR畅游瑞金”、“一苏大”代表登记处交互体验项目,让游客走进历史,让革命旧址再次“活”起来。

江西省博物馆的“百件革命文物说江西”2019年开始推出,如今已到第三季,从一件件文物说到一处处革命旧址,再说到方志敏等一个个英雄和他们的信仰故事,一路走来,带领大家忆峥嵘岁月,感悟初心使命,深受好评。以此为基础的主题展览感人至深,两者形成良好的互动。

保护好、管理好、运用好红色资源,须有法可依。《赣州市革命遗址保护条例》《吉安市红色文化遗存保护条例》相继颁布,通过科学界定革命文物概念、完善保护体系、明确保护原则、厘清管理部门,讲好红色故事传承红色基因有了法律保驾护航。保护条例还对革命文物保护利用如何与中小学教育、干部教育、旅游发展、脱贫攻坚、乡村振兴结合进行了引导。适用全省的保护条例也在完善中。

江西,一片充满红色记忆的土地,星罗棋布的革命文物见证了我们党艰苦奋斗而成就辉煌的历程。一代代人用心用力保护好、管理好、运用好丰厚的红色资源,使其成为共产党人的精神家园。

海外中共珍稀文献展出

巩文

在庆祝中国共产党百年华诞的众多展览中,中国社会科学院历史研究院主办的“民族复兴的百年旗帜——中国历史研究院征集海外中共珍稀文献展”,以其鲜明的学术性备受关注。这是中国社会科学院发挥自身学术优势,以展览的语言形象化转化科研项目学术成果的一次有益尝试。

文献资料档案的征集一直是中国社会科学院的基础工作。早在2012年近代史研究所就启动了“海外近代中国珍稀文献搜集、整理与研究”项目。经过近10年的努力,已从世界多个国家和地区,收集、复制1000万余页珍稀档案文献,其中包括近百万页中共党史文献,在很多方面填补了党史研究领域的空白。

此次展览精选出近500张文献图片,以“民族复兴的百年旗帜”为主题,以时间为脉络,设立“中国共产党的成立”“第一次国共合作”“土地革命”“抗日战争”“解放战争”5个版块,汇集了从俄罗斯、美国、荷兰、日本等国家和地区收集、复制的珍贵资料,绝大部分档案、照片是首次公开展出,展现了中国革命史上诸多感人至深的历史细节。

展览提供了由中共驻共产国际代表团保留的中共一大决议、纲领的俄文版译本。1921年7月,中共一大通过了《中国共产党纲领》和《关于当前实际工作的决议》,但原始材料全部遗失。俄文版中共一大的决议和纲领,在一定程度上还原了中共一大成立的情况。

同样具有重要研究价值的还有中共六大的有关资料。中共六大是唯一一次在境外召开的全国党代会。展览展出了来自俄罗斯国家社会政治历史档案馆的资料,包括中共六大议程以及

六大开幕前中共代表瞿秋白、周恩来等人与斯大林的谈话记录。其中几张来自俄罗斯国家社会政治历史档案馆的中国共产党不同时期的党员登记表,展示了中国共产党不断发展壮大的过程。

一张是1928年的“中共历次大会代表和党员数量增加及其成份比例表”。我们可以看到,第一次全国代表大会时,只有50多名党员。第二次全国代表大会时,党员发展为123人。1927年4月,中国共产党第五次全国代表大会在武汉举行时,出席大会的代表82人,代表全国6.4万至6.5万名党员。1927年大革命失败后,中国共产党开辟革命根据地,吸收大量的农民加入中国共产党,至1928年党员达到13万多人。从五大到六大,中国共产党党员人数增加一倍。中国共产党在武装斗争的革命实践中,探索出了农村包围城市、武装夺取政权这样一条前人没有走过的道路。星星之火,终成燎原之势。

我们在展览中还可以看到1949年1月28日的一张“全国党员统计表”,那时的党员人数达305万4509人。中国共产党从1921年只有50多名党员的小党,经过28年艰苦卓绝的斗争,不断发展壮大为拥有300多万党员的大党。

今天的中国共产党是拥有9500多万名党员的世界上最大的执政党。几张简单的图表,几个平实的数字,背后是让人心潮澎湃的发展史。有位小学一年级的学生参观展览后,用稚嫩的笔触形象地画出了种子长成大树画面,并用3个惊叹号写下了一句话:“中国共产党的种子长成了大树!!!”

(作者为中国社会科学院历史研究院研究员)

北京的革命文物厚重丰富,红色特质鲜明;新文化运动的中心、五四运动的策源地、马克思主义在中国早期传播的主阵地、中国共产党的主要孕育地之一。随着北大红楼的对外开放,以红楼及其周边旧址为重点的中国共产党早期北京革命活动主题片区维护修缮基本完成。

中国共产党早期北京革命活动主题片区包括31处旧址,分布在北京市的东城、西城等5个城区,包括了陶然亭慈悲庵、“宄慕义斋”旧址等重要会议场所,赵家楼遗址、二七惨案长辛店旧址等重大历史事件发生地,以及李大钊、陈独秀等故居以及重要纪念设施等多种类型。6月1日,李大钊故居、“宄慕义斋”旧址、《新青年》编辑部旧址(陈独秀旧居)、京报馆旧址(邵飘萍故居)、中山公园来今雨轩、赵家楼遗址等一批中国共产党早期北京革命活动旧址对外开放。

今年3月,北京市公布了第一批革命文物名录,包括不可移动革命文物158处、可移动革命文物2111件(套),其中全国重点文物保护单位18处,一级文物1974件(套)。不同于其他类型的文物,革命文物大多与近现代史的重要历史人物、重大历史活动等密切相关,只有形成集中连片的分布格局才能呈现出重要历史事件发展的整体面貌。这也是在《北京市推进全国文化中心建设中长期规划(2019—2035年)》和《北京市关于推进革命文物保护利用工程(2018—2022年)的实施方案》中,强调“推进革命文物集中连片主题保护”的原因。中国共产党早期革命活动、抗日战争、建立新中国三个主题片区保护工程的提出,为北京市革命文物工作发展指明了途径、确立了方向。

位于东城区箭杆胡同20号的《新青年》编辑部旧址(陈独秀旧居)离北大红楼不远。1915年,陈独秀在上海创办《新青年》。1917年1月,陈独秀被蔡元培聘请为北京大学文科学长,随即北上租住在箭杆胡同这座清代四合院里,创立不久的《新青年》编辑部也随迁于此。在这处旧居的北房和南房分别推出了“历史上的《新青年》”和“陈独秀在北京”两个专题展,集中展示《新青年》的历史地位和重要作用以及陈独秀的基本生平和在京期间的主要活动与历史作用。

一路南行,就到了京报馆旧址。《京报》是北洋政府时期在北京出版的进步报纸,由邵飘萍在1918年创办,一篇篇文章体现着动荡年代“铁肩辣手”的时代良心。旧址一度成为大杂院,直到30户居民搬走,小楼得以彻底修缮。如今,小楼内设置“京报与京报馆专题展”“百年红色报刊专题展”“邵飘萍生平事迹专题展”。有一张照片引人注目,那是1919年8月,邵飘萍再次流亡日本时所摄。他身后的书架上摆放着马克思像和170余册书籍,其中不乏《资本论大纲》《世界大革命史》《社会主义论》等大量进步书籍。这些史实都充分证明,作为一名早期共产党员,邵飘萍对马克思主义怀有真诚的信仰。

谈起丰台区的红色地标,离不开两个地方,一是长辛店,二是卢沟桥。长辛店是中国早期铁路修造业和产业工人聚集地,也是京汉铁路工人大罢工的主要策源地和发生地之一,是马克思主义与中国工人运动相结合的重要见证。二七惨案长辛店旧址原为一座明代火神庙,通过对同时期同功能建筑的比对,结合长辛店地区北方官式建筑的特点,修缮中把后期改造的裹垄屋面恢复为原有的拮节夹垄屋面,但仍保留逝存的福寿瓦样纹饰。长辛店留法勤工俭学预备班旧址是典型的民国时期西式建筑,经过对门窗和地板颜色的反复比对和细致探索,最终确定为棕红色,恢复了昔日的风貌。

始建于金大定二十九年(1189)的卢沟古桥,重修于明朝末年,是从南方通向北京的交通要道。1937年7月7日爆发“卢沟桥事变”,中国人民全面抗日战争从此拉开序幕,卢沟桥作为中华民族不屈的象征永载史册。卢沟桥(含宛平城)1961年被国务院公布为全国重点文物保护单位;1987年7月7日全民族抗战爆发50周年之际,坐落于卢沟桥畔宛平城内的中国人民抗日战争纪念馆正式对外开放。以此为重点的抗日战争主题片区保护利用一直在提升中。

以双清别墅为代表的中共中央北京香山革命纪念地和香山革命纪念馆是建立新中国主题片区的重点,均已对外开放。一处处红色坐标,见证着中国共产党壮阔的世纪征程,也成为人们回望来路、淬炼信仰的生动课堂。如今来到北京这座厚重的古城,除了山川名胜,“打卡”地图上又多了一处处红色坐标……

古都北京的红色地标

本报记者 施芳



建设精神家园,赓续红色血脉。在中国广袤大地上星罗棋布的革命文物见证了中国共产百年来的光辉历程。各地在用心用力保护、管理、运用丰厚红色资源方面做了有益的探索。本版特刊相关文章,与读者分享革命文物的保护成果。

——编者

版式设计:赵偲汝

