

新语·让好声音成为最强音

用文艺作品传承红色基因

刘夏静

经典的文艺作品加上创新的表达方式，让革命精神薪火相传，深入观众的内心

灯光昏黄，“风沙”阵阵，焦裕禄面带病容，却依然坚持带领群众与风沙抗争，为兰考带来生机……这是北京舞蹈学院编排的舞剧《焦裕禄》。肢体的舒展中，节奏的律动间，人民公仆的形象跃然舞台，感动着在场观众。

这样的场景，时常在北京舞蹈学院上演。正值中国共产党百年华诞，北京舞蹈学院以经典剧目献礼建党百年，用文艺作品传承红色基因。

每一次编排创作都是对峥嵘岁月的回望和致敬。舞剧《井冈井冈》重现星火燎原的井冈山革命岁月；《百年正阳门》以北京城百年历史变迁为背景，展现年轻人的成长……为了更深入地了解主题内容和精神内涵，师生们研读历史档案，观看电影和纪录片，走进红色遗址，感悟先烈的事迹和精神。每每排练到感人至深的情节时，总有人热泪盈眶，年轻的主创们饱含赤子之心，为红色的底色增添青春的亮色，在泪水和汗水的交织中，不断走近和体悟那段岁月。

每一次起舞都是对红色文化的激活和传承。如何将感人的故事搬上舞台，将内心的感动转化为艺术的表现，用舞蹈语汇打动更多人？这需要作品编排找到历史和现实的连接点，在共情共鸣中展现感染力。《井冈井冈》的呈现融入了江西民间音乐、江西采茶戏等具有当地特色的文化元素；《焦裕禄》以“焦裕禄的生机”和“兰考的生机”两条线的对比来烘托情感；《百年正阳门》充满浓郁的京味儿和新北京风情……经典的文艺作品加上创新的表达方式，让革命精神薪火相传，深入观众的内心。

为弘扬中华优秀传统文化，普及舞蹈教育，今年7月，北京舞蹈学院继续教育学院与舞蹈考级院联合党支部将向内蒙古、宁夏的舞蹈教育从业者及爱好者提供免费公益培训。不管是中华优秀传统文化，还是革命文化、社会主义先进文化，都是取之不尽、用之不竭的资源宝库，值得我们不断挖掘，创造出更多有价值、有生命力的文艺作品。这也是拥有近70年校史的北京舞蹈学院坚持的优良传统。

“文艺事业是党和人民的重要事业，文艺战线是党和人民的重要战线。”耕耘在当下的文化沃野中，“为人民而舞”，用优质作品感染更多人，这是我们努力的方向。

(作者为北京舞蹈学院继续教育学院副院长)

本版责编：智春丽 管璇悦 陈圆圆

中国科学院微生物研究所80后施一研究员——

“做科研就是要面向国家重大战略需求”

本报记者 吴月辉

科技自立自强 青年科学家

见到施一，是在他的办公室里。尽管是周末，但施一和同事们仍在紧张而忙碌地工作。

这些年来，从H5N1、H7N9到埃博拉、寨卡病毒，36岁的施一已经“身经百战”。作为中国科学院微生物研究所研究员和博士生导师，主攻新发传染病病毒研究的施一总是战斗在与病毒抗争的第一线，从未退缩过。新冠肺炎疫情发生以来，施一更加忙碌，每天都在跟病毒较量，和时间赛跑。

“做科研就是要面向国家重大战略需求。守护公共卫生安全，是我义不容辞的责任。”施一说。

“要在短时间内集合力量，快速拿出科研成果”

新发传染病病毒研究是防控疫情的第一步，也是重要的基础工作。“我们的研究通常分为常规研究时段和攻关时段。”施一说：“所谓攻关时段，就是出现突发情况时，要在短时间内集合力量，快速拿出科研成果。”

突然面临紧张局面，承受高强度的压力，对于像施一这样的新发传染病病毒研究人员来说已经是习以为常。

2013年2月，我国东南沿海地区发生了H7N9亚型禽流感疫情。当时，在导师高福院士带领下，施一和同事迅速对病毒展开研究。“为了第一时间得到病毒基因样本，研究人员自己上阵，直接坐飞机去把样本取回来。拿到样本的当晚，我们就立刻开展后续研究。”谈及8年多前的那场“战役”，施一记忆犹新，从疫情发生到拿出初步研究成果，团队只用了一个多月，“在全世界范围内，我们团队第一个将研究成果投稿到《科学》杂志上。”

事实上，即使是在常规研究时段，加班加点也是常有的事。

“很多实验需要连续操作下去，不能中途喊停。”施一说：“比如，我们经常需要针对蛋白质展开特性研究，在蛋白质的纯化过程中

核心阅读

作为中国科学院微生物研究所研究员，主攻新发传染病病毒研究的施一总是战斗在与病毒抗争的第一线。

H5N1、H7N9、埃博拉、寨卡病毒、新冠病毒……多年来，施一面向国家重大战略需求做科研，守护公共卫生安全，在科研路上持续应对挑战。



施一(左二)在做实验。

资料图片

需要连续实验。假如不能在最短的时间内得到实验结果，很可能就会发生降解、沉淀等现象，导致实验失败。”

“想要高人一筹，必须先人一步”

从初中起，施一就喜欢阅读科幻故事，故事中描述的新奇物种、无边无际的想象世界，令他心驰神往。“我曾在一本书中看到一句话：‘21世纪将是生命科学的世纪’，这让我对生命科学更加好奇，想要去了解它。”施一说。

就这样，少年施一的心中种下了一颗研究生物学的种子。高考填报志愿时，他没有任何犹豫就填报了生物科学专业，最后如愿进入浙江大学生命科学学院学习。

大学期间的学习经历，真正为施一打开了生命科学的大门。他对动物学、植物学、微生物学、生理学等都进行了深入学习，奠定了扎实的知识基础。随着学习的不断深入，施一对生物科学的兴趣越来越浓厚。

“研究生物学，研究生命现象，认知生命

的本质，应该是非常有意思的一项工作。”带着这样的想法，施一决定本科毕业后继续攻读研究生，从事科学研究。他将微生物学选为自己的研究方向，经过努力，2006年9月如愿进入中科院微生物所，正式开启科研生涯。

从21岁到36岁，施一经历了无数个实验室中的不眠之夜，无数个从沮丧到惊喜的时刻。尽管在同辈中已是佼佼者，但施一仍丝毫不敢懈怠，“在病毒研究领域，国际竞争非常激烈。尤其是对新发病毒的研究，时效性非常强，分秒必争。想要高人一筹，必须先人一步。”

“科学研究存在不确定性，坚持很重要”

从事科研工作多年，施一坦言自己也曾有过动摇和彷徨。2011年博士毕业时，他还没有出色的科研成果，“当时压力很大，犹豫过自己是否适合继续从事科研工作。”施一说。在那段苦闷的日子，导师和家人都给了他很大的支持和鼓励，同时帮他寻找突破口。

“他们认为我在研究能力上其实很不错，

之所以一时没有取得比较好的成果，可能是选题没有选好。”于是，从2011年下半年开始，施一重新思考应该选择什么样的科学问题去做研究，并及时做出调整，也重拾了信心。

随后，施一在科研之路上接连取得突破。如今，作为一名年轻的博导，他寄语致力于投身科研工作的年轻人，要对研究有明确的认识，对自己的研究方向和道路提早规划。“多吃点儿苦，多给自己一些压力，把目标定高一些，这样未来可能会有更好的发展。”施一说。

科研充满了未知的风险，施一对此很坦然，“有可能几年时间都没有出成果，但是坚持下去，没准儿很快就会出现转机。科学研究存在不确定性，坚持很重要。”

除了坚持，施一觉得做科研也需要情怀。他说：“吃苦的同时也要享受快乐，去挖掘发现新知识的乐趣。在研究中要对个人名利看得淡一些，不要带偏研究方向。”

谈及研究，施一看得更远：“未来还可能随时出现更多未知的病毒，做通用疫苗、广谱药物的研发是未来的方向，我们需要有相应的前瞻性储备和应对。”

国网绍兴供电公司

服务民生 行诺万家

建设完成高可靠配电网目标网架，推广应用“网上国网”，深化“最多跑一次”改革，全面建设多元融合高弹性电网……近年来，国网绍兴供电公司以担当诠释责任，全力服务城市经济高质量发展、服务人民美好生活。

国网绍兴供电公司以敢为人先、守正创新的执着追求，精细务实、专业专注的敬业态度，久久为功、坚持坚守的优良作风，打造了一支“光明”队伍。截至目前，国网绍兴供电公司注册成立了25支共产党员服务队，累计开展项目化服务近百次。始终坚持“人民电业为人民”企业宗旨，把人民群众的满意度作为检验电力队伍力量的唯一标准，努力架起党联系人民群众的“连心桥”。

“契约化”党建牵手社区。国网绍兴供电公司依托

“电工鲁师傅”平台和跨行业合作机制，先后与20余个社区缔结党建共建契约，列出“服务、资源、责任”三张清单，利用资源优势，为共建单位提供安全用电、节约用电、隐患排查、电力设施改造等便民服务，做到思想工作联做、供区治安联防、基础设施联建、公益事业联办、群众文化联动、社区发展难题联解、社区活动联搞，在社区建立供电服务“零”跑机制，设置光明驿站，实施网格化社区经理制，将“网上国网”数据接入政务终端，每月固定日期开展“供电服务开放日”活动。2020年以来，已举办老居民“数字扫盲”培训25期，建立志愿服务“爱心地图”，定期上门开展表后电气义务维修、家庭用电安全检查等“暖心灯”服务活动，累计开展120余次。同时，国网绍兴供电公司聚焦关键事项，联合消

防、通信等部门和单位，加大共建单位数据共享力度，应用电力大数据，推动一体化、智能化的公共数据平台建设，让群众不出家门，切切实实享受到数字化带来的便利。

国网绍兴供电公司构建重大电网工程矛盾纠纷调解体系，安全优质服务保障机制，以“群众路线、法治思维、源头治理、网格管理”工作方法走出了一条“政企联动、多方参与、共建共享、合作共赢”的新路子，促进电力与经济、社会、环境和谐发展。

国网绍兴供电公司将继续全力当好城市低碳发展的引领者、推动者、实践者，助力地方实现碳达峰、碳中和，迈好能源电力发展“十四五”开局第一步，为地方经济社会高质量发展提供坚强电力支撑。

数据来源：国网绍兴供电公司



国网绍兴供电公司员工了解企业电力增容情况



国网绍兴供电公司员工通过带电作业进行检修



国家电网浙江电力(绍兴越城)共产党员服务队



国网绍兴供电公司越城分公司抢修工作人员出发抢修



位于浙江诸暨市次坞镇的±800千伏灵绍特高压换流站