

摸清资源家底、设计主题活动,第二批革命文物保护利用片区分县名单公布——

红色文物 在创新传承中活起来

本报记者 张 贺

传承
红色基因
时代风华

近日,中央宣传部、财政部、文化和旅游部、国家文物局公布了第二批革命文物保护利用片区分县名单,助力革命老区打赢精准脱贫攻坚战。

党的十八大以来,习近平总书记的红色足迹遍布大江南北,对革命文物保护传承发表系列重要论述、作出系列重要指示。革命文物保护利用有哪些创新举措,如何引领推进全国革命文物工作,记者专访了国家文物局革命文物司主要负责人。

37个片区涉及1433个县

2019年,《革命文物保护利用片区分县名单(第一批)》公布,以土地革命战争时期为主,依托13个农村革命根据地和2个抗日根据地确定了15个片区,涉及20个省份110个市645个县。此次公布的第二批片区,是以抗日战争时期为主,依托17个抗日根据地和长征、西路军、东北抗联、西藏、新疆的革命史实确定22个片区,涉及31个省份228个市988个县。

据介绍,两批共计37个片区,涉及31个省份268个市1433个县,全覆盖31个省、自治区、直辖市和新疆生产建设兵团。名单的确立,按照集中连片、突出重点、国家统筹、区划完整的原则,坚持以革命史实为基础、以党史权威文献和中共党史研究最新成果

开栏的话

无论路走得多么远,都不能忘记最初的起点;无论时光怎么飞逝,初心的光芒都永不暗淡。那些在革命、建设和改革征途上留下的有形或无形的印记,都是前行路上值得珍视的精神财富。岁月峥嵘,文物因传承而显得生机勃勃;历久弥新,“红色”在创新中更加光彩熠熠。

坚守、赓续,创新、焕彩。本版今起开设栏目“传承”,打捞远去的印记,记录当下的创新,感悟历史记忆与时代足迹的同频共振。

合,提质特色产业,助力革命老区振兴发展。

革命文物工作将坚持抢救性和预防性保护并重、保护修复和展示传播统筹,有序推进革命旧址维修保护行动和馆藏革命文物保护修复计划,组织、实施和完工一批革命文物保护展示项目。加强长征片区的整体保护和活态展示,编制长征文物和文化资源保护传承专项规划、管控清单,配合做好长征国家文化公园建设工作。推介一批革命文物保护利用优秀案例,建设一批革命文物保护利用示范基地,支持革命文物类国家文物保护利用示范区建设。

建立革命文物管理机构

2019年11月,国家文物局设立革命文物司,不少地方跟进成立了革命文物保护管理机构,全国革命文物机构队伍建设实现新突破。

中央层面示范引领,国家文物局革命文物司正式组建成,形成了很好的示范作用。

省级层面势头良好,江西、安徽、重庆、福建、山西、陕西、河南、山东、甘肃、北京、河北、新疆、贵州累计13个省级文物部门设立革命文物处,其中山西、陕西、河南、甘肃省级文物部门核增行政编制5名。陕甘宁、川陕、鄂豫皖、东北建立革命文物保护利用合作机制,湘赣两省联合打造全国红色旅游融合发展创新区。

市县层面有所突破,陕西省西安市文物局革命文物处、广西桂林红军长征湘江战役文化保护传承中心和福建省三明市宁化县长征出发地遗址保护中心、安徽省六安市金寨县红色文物管理中心相继挂牌。

下一步将持续推动革命文物大省(市、县)加强革命文物机构队伍建设,持续提升全国革命文物保护管理机构的履职能力,做到不辱使命、守土尽责。

精心设计主题载体

明年将迎来中国共产党成立100周年,围绕这一时间节点,发挥革命文物资源优势,组织开展系列主题活动,是未来革命文物保护利用工作的重点。国家文物局革命文物司将统筹推进革命文物保护利用,科学组织各项主题活动,精心设计主题载体和活动内容。

刘洋介绍,活动将从五方面开展。一是实施百年党史文物保护展示工程,以中国共产党的发展历程为主线,全面提升反映百年党史的重大事件遗迹、重要会议遗址、重要机构旧址、重要人物旧居保护展示水平。

二是策划、打造、推介一批主题突出、导向鲜明、内涵丰富的革命文物陈列展览、流动展览和线上展览精品,生动阐释中国共产党的伟大历史贡献。

三是制播百集革命文物故事微视频、百集革命旧址短片、百集革命人物纪录片,讲好革命故事,传承红色基因。目前,“三个百集”选题名单已经确定。

四是摸清革命文物资源家底,公布全国革命文物名录,发布保护利用白皮书。

五是依托革命文物场所,开展百年党史教育主题活动,构建党性教育的“红色矩阵”;组织百年党史文物、文献、档案、史料的社会征集活动,欢迎革命先辈后代和社会人士提供信息、参与捐赠。

R新语

深耕文化内涵,用开放而审慎的态度迎接每一次创新,才能不辜负每一颗热爱文化的心

如今,文创行业发展势头正盛。

有数据显示,2019年博物馆文创市场规模整体规模比2017年增长3倍。不仅文博机构纷纷推出各自的文创衍生品,许多企业也将文化元素巧妙融入商品中,提升文化“附加值”。越来越丰富的文创产品,日渐融入人们的衣食住行。今年端午节期间,精美的香囊,融合端午元素的饰品、书签等,都因其“走心”设计而广受欢迎。

当然,不可否认,也有一些“不走心”的文创产品来蹭热度,甚至连养生粥、体检套餐等也借势贴端午的标签,难免有混搭违和之感。另外,文创“滥用”的倾向也值得警惕:把文化简单地“外化”成包装图案,把创意“臆想”为跨界搭车……凡此种种,恰恰是因为偏离了“文创”的内涵。

顾名思义,文创当以文化为先。

成功的文化创意项目,有赖于独特的文化和符号价值与经济价值的深入联结。我国有海量的优秀传统文化资源,为文创产品提供了源源不竭的创意来源。而保护好、挖掘好、传承好这些文化资源,充分提炼出其历史价值和文化价值,是做好文创的前提与根基。对于提供文化资源的文博机构而言,在与企业推出联名文创时,要力求相互契合、深度融合,经营好自身文化资源,不被随意贴牌滥用。更重要的是,文博机构应当克服广撒网式的粗放授权,完善自身授权机制、理顺内部管理,对蹭热点、涉嫌侵权等行为,更要拿起法律武器,坚决捍卫权益。

文创还需创意点睛。

在竞争激烈的文创行业,创意是区分产品高下的关键一环:是把文化元素简单贴在商品上快速变现,还是精耕细作、潜心创作,让文化自然地融入生活。创新是艰难的,创新也回报丰厚。从业者,商业价值和市场口碑会给出肯定。比如,在技术呈现上,手机扫一扫《天工开物》AR长卷,18项传统制造工艺就“跃然掌上”;在设计转化上,中国美术馆向网友征集以“齐白石的虾”为创作元素的作品,既提高了受众参与度,也让产品设计更接地气。

留住文化味道,才能实现跳出传统样式的优质创新;文化与创意的深入融合,才是优势互补的跨界合作。文创行业跑得越快,从业者就越要保持踏实务实、从容不迫的心境,越要鼓足挖深做透的心劲,让文创的热情转化为实实在在的传承。

深耕文化内涵,用开放而审慎的态度迎接每一次创新,才能不辜负每一颗热爱文化的心。

张子晗

文创需要踏实的心境

《见证初心和使命的“十一书”》外文版上线

本报北京7月1日电 (施芳、石佳)为庆祝中国共产党成立99周年,微纪录片《见证初心和使命的“十一书”》(以下简称“十一书”)外文版7月1日在理论中国网上线播出。外文版包括英、俄、法、西、日、德、阿7个语种。《十一书》由中央党史和文献研究院、中央“不忘初心、牢记使命”主题教育领导小组办公室、国家广播电视台总局联合出品。全片共11集,每集5分钟,选取了11位共产党人的感人故事,展示了共产党人用生命和鲜血铸就的信念与忠诚、永远坚守的初心和使命。

电影《1921》在上海开机

本报上海7月1日电 (记者曹玲娟)7月1日,电影《1921》在党的诞生地——中共一大会址宣布开机。电影《1921》是中国共产党成立100周年的献礼之作,讲述了首批共产党人担起救亡图存重任,让中国革命前途焕然一新的故事。据悉,上海市委宣传部于2016年便围绕献礼建党百年开展重点创作,将《1921》列为重点扶持项目。影片在参考大量史料的基础上进行艺术创作,主创团队在上海实地测绘了30余处相关历史旧址,并1:1实景搭建了当时的中共一大会址建筑群。

作协举办家风主题党日活动

本报北京7月1日电 (记者王子潇)为庆祝中国共产党成立99周年,中国作协创作研究部等部门近日以“不忘初心弘扬优良家风”为主题开展党日活动。活动采用“线下+线上”双会场的方式,在中国现代文学馆多功能厅设置主会场,视频连线多个分会场。

作协创作研究部主任向阳说,家和万事兴是中华民族传统家庭美德,作家应自觉传承中华民族文化基因,大力弘扬中华民族优秀文化传统。



河北省邢台市内丘县金店镇中心小学内,孩子们在练习“二郎拳”。该校开设体育武术课,将非遗“二郎拳”引入校园,请“二郎拳”拳师授课,丰富校园文化生活。

张志锋 梁路印 摄影报道

我国自主创办的科技期刊影响因子首次超越20

中国科技期刊 提升话语权

本报记者 姜泓冰

6月29日,2019年最新期刊引证报告发布。由中国科学院主管,中国科学院分子细胞科学卓越创新中心和中国细胞生物学学会共同主办的学术期刊《细胞研究》影响因子为20.507,在专业信息与分析服务机构科睿唯安195种细胞生物学领域期刊中排名第7,在亚太地区生命科学领域学术期刊中继续排名第一。其影响因子已经超过多个《自然》和《细胞》旗下该领域内的高端子刊,学术水平跻身国际一流期刊之列。

这是中国自主创办的科技期刊影响因子首次超越20。

影响因子是目前国际上通行的一项客观的期刊评价指标,由某期刊前两年发表的论文在当年的被引用总次数除以该期刊前两年发表的论文总数计算得出。目前《科

学》《自然》《细胞》等知名国际学术期刊的影响因子均在40上下。

《细胞研究》是以英文形式出版高质量原创性研究论文、权威综述及快报的国际性学术月刊。近15年来,影响因子逐年提升,实现了从2到20的飞跃。

《细胞研究》不是孤例。近几年,我国主办的、具有自主知识产权的科技期刊国际影响力逐渐提升。2018年11月,中央全面深化改革委员会第五次会议要求“以建设世界一流科技期刊为目标”“做强做一批基础和传统优势领域期刊”。

我国第一份英文版自然科学综述性学术期刊《国家科学评论》于2014年出版,一年后就被SCI(科学引文索引)收录,目前的影响因子已跃升到16.693。

中国科学院分子植物科学卓越创新中心与中国植物生理与植物分子生物学会共同主办的国际学术期刊《分子植物》,今年SCI影响因子突破12,在植物科学领域研究类期刊中稳居第二,连续9年在亚洲同领域期刊中排名第一,连续4年超过美国植物科学领域顶级期刊《植物细胞》,成为世界一流科技期刊和植物科学领域顶尖期刊之一。

《细胞研究》主编裴钢院士说,中国科技期刊影响因子年年提升,首先是抓住了我国基础科学研究蓬勃发展的机遇,是中国基础科学研究成长的体现,同时也得益于国家对于学术期刊的政策支持。影响因子提升,意味着广大科学家,尤其是华人科学家有了高显示度的成果交流平台,也为世界的科学事业作出中国贡献。

《细胞研究》常务副主编李党生研究员认为,《细胞研究》的成功之道,在于有一支专业的编辑团队,为一线科研人员提供优质服务,对特别优秀的稿件采取“快审快发”个性化服务,坚守公平公正原则。

据悉,《细胞研究》已发表的论文成果中,超过50%来自中国科学家的研究。对中国科学家而言,它是一个受到国内外同行广泛认可的高端学术平台。

《细胞研究》5年前创办了以开放获取模式运行的子刊《细胞发现》,探索“强刊+大刊”的创新发展模式,以捍卫科学话语权,逐步积累科研大数据。这是我国科技期刊探索如何发展、如何在国际学术出版阵营中实现突破和超越的一种实践。

不过,科学家也提醒,科技期刊影响因子的突破虽然可喜,却不应过度量化。科研的目的在于揭示真理,办科技期刊之“本”,是支持科研发展和原创性工作。

在竞争激烈的国际顶尖学术出版阵营中,我国本土具有自主知识产权的顶尖学术期刊渐有一席之地,必将为提升我国学术期刊的话语权和影响力、推动我国科学文化更好更快走向世界、促进我国科学领域的原始创新发挥重要作用。

本报责编:智春丽 陈圆圆 曹雪盟