



千年梯田藏在哀牢山间，哈尼族人用双手雕琢大地，一级级田埂，是农耕文明的活化石，是人与自然共生的奇迹。

元阳行吟：一梯一田皆诗行

文 | 韩晓艳 图 | 勾犇



初入哀牢山深处，便被这一级级天梯撞得心头一颤。元阳梯田自山脚盘桓至云端，层层叠叠，错落有致。远观，它们恍若悬空的霓裳，又似明镜万面铺就大地，是大地亲手镌刻的艺术。

这并非天工巧夺，而是哈尼、彝等各族先民，历经千百载的开垦与守护，在群山褶皱里凿出的生存奇迹。

元阳山多地少，先民们依山就势，凿石筑埂，引泉成渠，硬是把陡坡峭壁变成了万顷良田。梯田大小不一，大者数亩，小仅如席，田埂线条宛转流畅，全然顺应着山形水脉。

站在田埂边，指尖轻触微凉的石壁，看四季流转在这方寸之间换了容颜：春来蓄水，千镜映天，云影徘徊其间，波光粼粼生光；夏至秧青，满坡绿浪翻涌，生机勃勃；秋深稻熟，一片金黄遍野，沉甸甸的全是希望；冬时雾起，阡陌朦胧缥缈，恍若仙境蓬莱。行至多依树、老虎嘴、坝达诸景，只见游人流连，声声赞叹，皆叹此处是人间秘境。

然而，梯田之魂，不在于景，而在于水，更在于那群守水护田的人。

同行的当地哈尼族老乡告诉我，这里自古便有一套古老的水系法则。山泉、

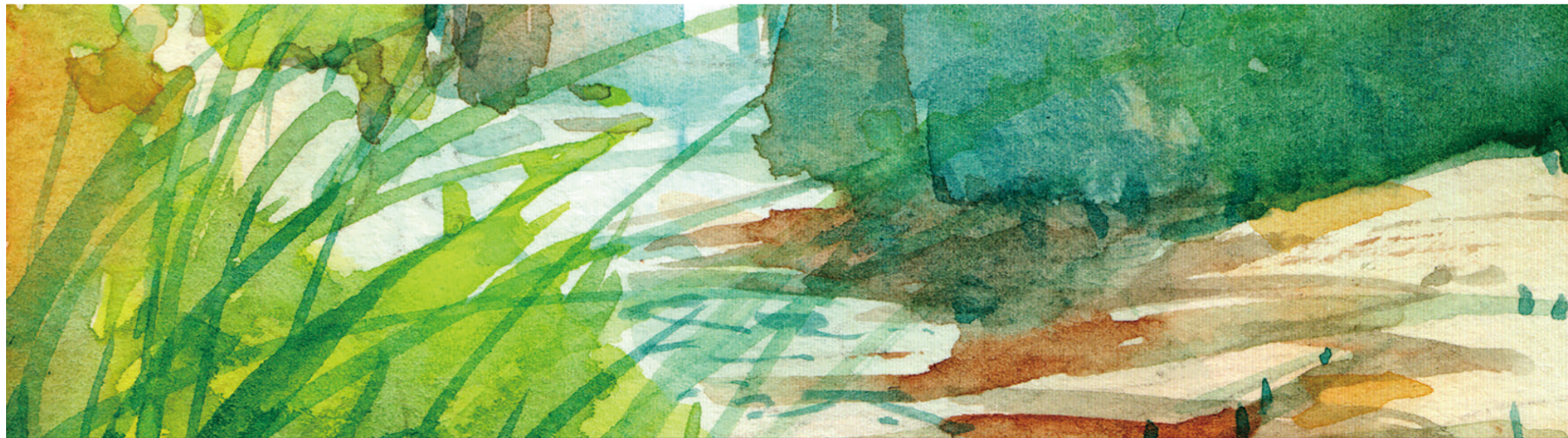
沟渠、梯田，环环相扣，自流灌溉，不借电力，不赖机械，全凭一份顺应天时的匠心与代代相传的阅历。每一条沟渠、每一段田埂，都有专人看管。“惜水、爱田、护林”，是祖上传下的铁律。老乡指着远处的青山：“山育林，林蓄水，水养田，田护寨，四者相生，缺一不可。”话语间，满是对这片土地的敬畏。

午后，行至散落于梯田间的村寨。蘑菇房依山而筑，土基为墙，茅草覆顶，透着一股朴拙的温馨。恰逢当地节庆，乡人身着斑斓传统服饰，木鼓声声震山谷，对歌传情意绵绵，众人围坐舂粳，雪白的糍糕在石臼中翻滚，那是对天地馈赠的最虔诚的感恩。

此刻，我仿佛看见千百年来，乡人始终守着这份本心。他们弯腰插秧，挥镰收割，汗水滴入泥土，那是连着文明的坚守。

如今，元阳梯田已列入世界遗产，游人如织。但本地乡人，仍愿静心种那一方田，用心护那一片山，教这梯田不改旧时容颜。

那一级级的田，默默向世人诉说：唯勤劳能创奇迹，唯坚守可存美好，人与自然和谐共生，岁月方得长久安宁。



声明

本报刊登的所有内容（转载部分除外），未经本报书面同意，任何单位和个人不得以任何形式，包括但不限于纸媒、网络（含无线增值业务）等介质转载、张贴、结集、出版和使用该产品，著作权法另有规定的除外。凡向本报投稿获得刊出的稿件，均视为稿件作者自愿同意下述全部内容：1. 作者保证拥有该作品的完全著作权（版权），该作品无侵犯其他任何人的权益；2. 本报有权以任何形式，编辑、修改、出版和使用该作品，而无须另行征得作者同意，亦无须另行支付稿酬。违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn