

► 笔尖上的成长

## 以画为媒传非遗 以读为伴润童心

(本报讯)2月26日上午,“童梦驰骋漫绘非遗”江苏泰州兴化新春儿童漫画展在兴化市新华书店一楼举办,吸引了景范学校师生、热爱漫画与阅读的少年儿童及家长代表和社会各界人士参与。本次活动以童漫为载体、阅读为纽带,深度融合非遗传承与全民阅读,是践行“童漫+阅读+非遗”融合理念的生动实践。

本次漫画展由《讽刺与幽默》报(人民日报漫画增刊)等单位指导,兴化市文联、市教育局主办,兴化市景范学校等承办,创绘童漫名师工作室协办。

现场展出的所有作品均出自少年儿童之手,并刊登在《讽刺与幽默》报上,小创作者们以新晋兴化非遗项目“兴化漫画”为创作载体,用灵动的线条、绚丽的色彩创作“童绘阅读”“童绘童话”“童绘歇后语”三大主题作品,从孩子的独特视角诠释阅读世界,让参观者在童真童趣中读懂孩子们在阅读与创作中的收获与思考。一幅幅充满想象力的作品,既是孩子们对漫画和阅读的理解与表达,也是“景范童漫”美育教育成果的直观展现。



漫画展现场

► 拥抱生活每一天

不开心就去超市逛逛,  
你会听到很多好消息。



图|兰朵

► 漫画民法典

## 为什么污染环境的企业要承担惩罚性赔偿?

编绘 | 文鲁工作室



生态环境一旦污染  
极难修复,  
要用最严格的制度、  
最严密的法治,  
来保护公共环境。

民法典第1232条规定:侵权人违反法律规定故意污染环境、破坏生态造成严重后果的,被侵权人有权请求相应的惩罚性赔偿。

侵权人主观故意的行为,严重损害了社会公众的环境权益,民法典规定以惩罚性赔偿警醒后人,提高生态环境保护意识,共同维护绿色家园。