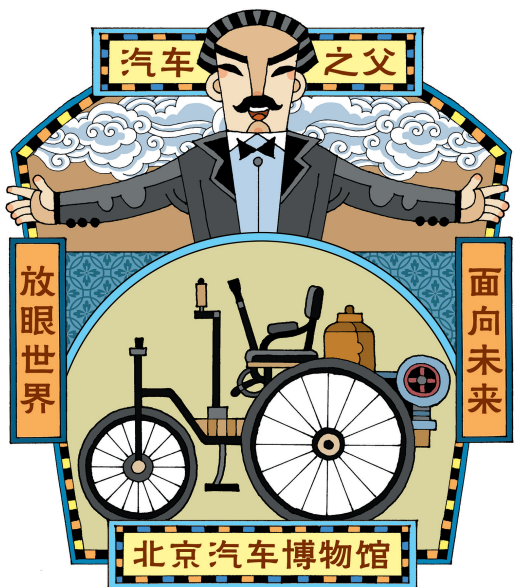




# 谁发明了第一辆汽车

文/海纳川 图/肖文津



小时候，我们农村的孩子不认识汽车，偶尔看到一辆，就惊奇得不得了。小学五六年级时，每年跟大人到县城参加一次庙会，把沿途看到多少辆汽车当作一种自豪的资本。

我第一次坐汽车，是1966年，虽然那时已经上了初中，但我不知道世界上的第一辆汽车已经出现了80年。那是德国的设计师卡尔·本茨于1886年发明的，卡尔·本茨也被称为“汽车之父”。

关于汽车的问题。比如：是谁发明了轮子？是什么指挥着汽车的运转？是什么掀起了动力与速度的革命？世界上的第一辆汽车什么样？中国的第一辆汽车什么样？

这些问题，都能在北京汽车博物馆找到答案。

坐汽车的人多了，有汽车的人多了。于是，北京市丰台区有了一个伟大的创意：从2004年开始，筹建北京汽车博物馆，直到2011年9月23日，北京汽车博物馆建成并对外开放。

北京汽车博物馆位于北京市丰台区南四环西路126号。总建筑面积约5万平方米，地上5层，地下一层，总高度49.195米。

其建筑的造型创意为一只明亮的“眼睛”，寓意本博物馆放眼世界，面向未来，集博物馆、展览馆、科技馆于一身，设有汽车博览、主题展览、汽车科普、汽

车娱乐、学术交流等功能展示区，共有藏品6000余件，包括80余辆珍贵的历史汽车。

一方面，通过国内外不同历史时期的汽车、汽车用品、汽车艺术品和汽车衍生品，来体现不同时代的生活和文化；另一方面，通过知识性、参与性、娱乐性的科普互动项目，来展现汽车科技的魅力和乐趣。

北京汽车博物馆填补了国家专题博物馆的门类空白。开馆以来，先后被评为国家4A级旅游景区、国家一级博物馆、全国最具创新力博物馆。

因为创造，所以进步。在人类文明史上，什么可与火的使用相提并论？那就是轮子的发明。轮子应该是与车一起发明的，时间约为公元前4000年左右。北京汽车博物馆的创造馆重点展示了汽车诞生发展的光辉历程。

汽车改变了人们的生活，也改变了世界。现在的汽车，以其独特的魅力，已经成为人类文明进程中不可或缺的组成部分。未来的汽车，承载着更多的梦想，必将绽放更大的光彩。

## 成语故事

### 招摇过市 高西浪

孔子周游列国，到了卫国后却遭到了卫灵公的冷遇。



孔老师，您的学识和名望都是我所仰慕的。



不久后，卫灵公夫妇出门巡游，场面很大，气氛那是相当热烈。



老公，这么盛大的排场，完美衬托出了我们的尊贵啊！



国君不修实德，招摇过市，非仁德之举，此地不可久留……



靠炫耀难以赢得尊重。虚荣带来的满足往往转瞬即逝，唯有充实与提升自身才能获得真正的荣光。



## 敬之识才，逢人说项

文/李向伟 图/朱慧卿

诗中的项斯，是浙江台州人，字子迁。他年轻时聪敏好学，却屡试不第。得知杨敬之善于发现人才，提携后进不遗余力，就托人把自己的诗作带给杨敬之。

杨敬之看后，拍案叫绝，对项斯的才华非常欣赏，约他前往长安见面。杨敬之见项斯仪态丰伟，谈吐不凡，更加喜欢，当即写下《赠项斯》一诗送给他，而且“到处逢人说项斯”。项斯也因此在京城士林中声名鹊起。

杨敬之的赞赏，让项斯很受鼓舞。他重拾信心，刻苦攻读，

次年再度科考，一举进士及第。《新唐书》记载：“（杨敬之）爱赏文人，每每得其诗文，孜孜玩讽。雅爱项斯为诗，所至称之，斯由是擢上第。”

项斯做官后，注重文教，勤政爱民，口碑很好，多次升迁，官至吉州（今江西省吉安市）刺史。项斯的文学成就也很高，是晚唐著名的诗人之一。

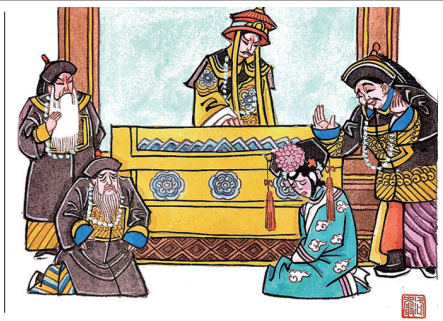
“逢人说项”这个典故，现在常被用来比喻到处为某个人吹嘘、说好话。但杨敬之的“逢人说项”，却似伯乐发现千里马，是敬才、惜才、爱才的体现。敬之识才，逢人说项，也被传为文坛千古佳话。

杨敬之是中晚唐时期文学家，诗文俱佳。早年著有《华山赋》，言辞壮丽，寓意深刻，获大文学家韩愈、柳宗元推崇和器重，享誉文坛。唐开成年间，任大理寺卿兼国子祭酒。他“爱士类”，曾诗赠一青年晚辈：“几度见诗诗总好，及观标格过于诗。平生不解藏人善，到处逢人说项斯。”

## 三搜索府(下)

漫“说”京剧 赵洛严

施世纶连搜索府两次，啥收获都没有，康熙差点办了他。幸亏尚书张明格保奏，第三次抄家才人赃并获。最终索额图喜提被贬庶民“大礼包”。



搜府回朝把君见，奸妃挑唆害忠良。二次再搜仍无果，反遭家奴辱一场。审问方知藏匿处，三搜索府证昭彰。人赃俱获呈御前，依法处置正气扬。