

一片桑叶，
一缕锦绣

“蚕月条桑，取彼斧戣，以伐远扬，猗彼女桑。”这是《诗经》的古老吟唱。“驼铃古道丝绸路，胡马犹闻唐汉风。”这是丝绸之路上的文化交融。缫丝、染色、织造……72道工序，体现着蚕桑丝织技艺的复杂和不易，凝结着农耕文明的智慧，承载着华夏文明的经纬。

——编者

太湖雪蚕桑文化园

位于苏州市吴江区的太湖雪蚕桑文化园，是中国首个以蚕桑文化为主题的生态园区。这里不仅是一个观光胜地，更是集教育、体验与文化传承为一体的综合性文化园区。其中，以“缫丝体验”项目最为著名。游客可以亲身体验从种桑养蚕到缫丝织绸的全过程，还能够在工坊体验蚕艺作画、扎染刺绣等非遗技艺，沉浸式感受古代劳动人民的智慧与创造力。

湖州潞村

浙江省湖州市潞村，因“世界丝绸之源”闻名遐迩。潞村古村落的钱山漾遗址出土了世界上至今发现年代最早的家蚕丝织品，证实了这里自良渚文化时期就拥有了蚕桑丝织技艺，并在这里绵延数千年。如今，潞村依然是知名的丝绸产地，保留了许多传统的生产工艺和丝绸文化活动，是探索和体验丝绸文化的绝佳目的地。

中国丝绸博物馆

中国丝绸博物馆位于杭州，是国内规模最大、内容最丰富的丝绸专业博物馆之一。通过丰富的文物展陈、多媒体展示以及互动体验等形式，生动再现了中国蚕桑丝织技艺从起源到发展、繁荣的全过程。在这里，人们不仅可以欣赏到珍贵的古代丝绸制品，还能了解到丝绸在中国历史、文化及经济发展中的独特地位。馆内藏品不仅包括中国古代丝绸收藏，也有来自世界各地的纤维、纺织品和服饰。

撰文：冯语

插图：李隆宇