



错位

你天真的笑容，你无邪的眼神，让我无法拒绝。对了，我该向你的主人表达敬意。



静物写生

静静观察，细细品味，魅力难以表述。你，不是你们，有一万个理由走进我的画布。



合作

你对我的印象，决定于我为你留下的印记。对吧？



画家与模特

图/王龙飞 文/肖承森

画家与模特，是美术舞台不可或缺的角色。在漫画家笔下，很难分辨这二位哪一位身处C位，甚至分不清谁是主角，但有一点可以肯定，二位一水儿的都是狠角儿。相信敏感的读者可以发现，在我们的日常生活中，处处都有如此画家、处处都有这般模特。



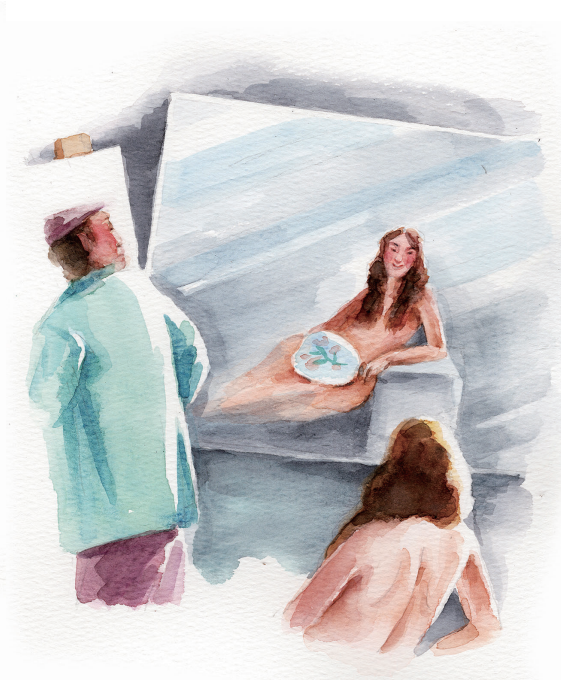
示范

“构图拘谨，关系不对，笔触生硬。您瞧，这样就对了。”



真实“写照”

你眼里的我，他眼里的我，我内心的我，理应成为同一个我。



羞于直视

水中月，镜中花。何等心境？画室告别直视，画作远离直白。

绘心一笑

鳄鱼看牙

草木虫

