

漫绘秋染豆腐村

——五省五人漫画展开幕



开幕式

徐鹏飞、谭传华
现场交流



徐鹏飞、刘玉海、张文斌
合作《年年有余》



参观画展



漫画家陶开俭、陈学君、
张卫和郝延鹏(从左至右)



陈学君

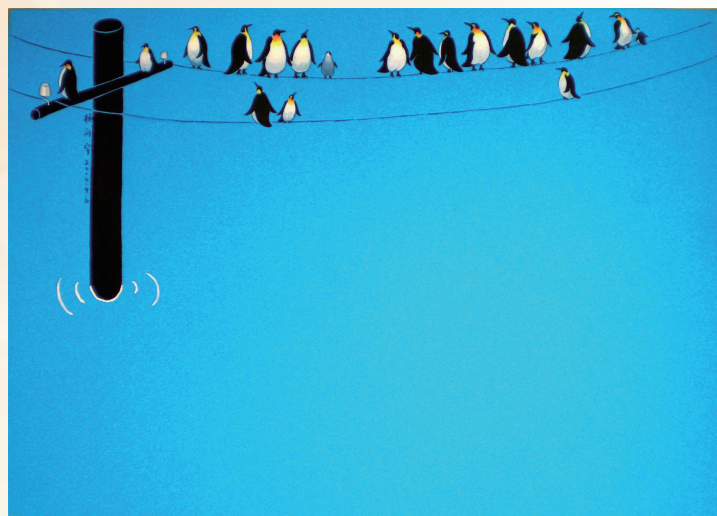
本报讯(记者 刘明)2024年9月22日,“五省五人漫画展”交流活动在《讽刺与幽默》报社漫画创作基地——江苏句容得撒石磨豆腐村美术馆开幕。陈学君、张卫、陶开俭、杨向宇、郝延鹏五位漫画家,为大家带来40幅精品漫画。

长夏消去,凉秋渐近,此时的豆腐村风景如画。开幕式上,谭木匠旅游发展有限公司创始人谭传华表示,得撒美术馆将成为漫画家们交流、灵感迸发的舞台,在豆腐村如“世外桃源”般的地方,漫出笔墨与灵感的新境界。人民日报高级编辑、著名漫画家徐鹏飞祝贺画展开幕,并提倡将豆腐村打造成“漫画之家”。漫画家代表陈学君感慨,漫画伴随他成长,漫画家之间心有灵犀,大家虽未曾谋面,但相识已久,跨越时空彼此对话。

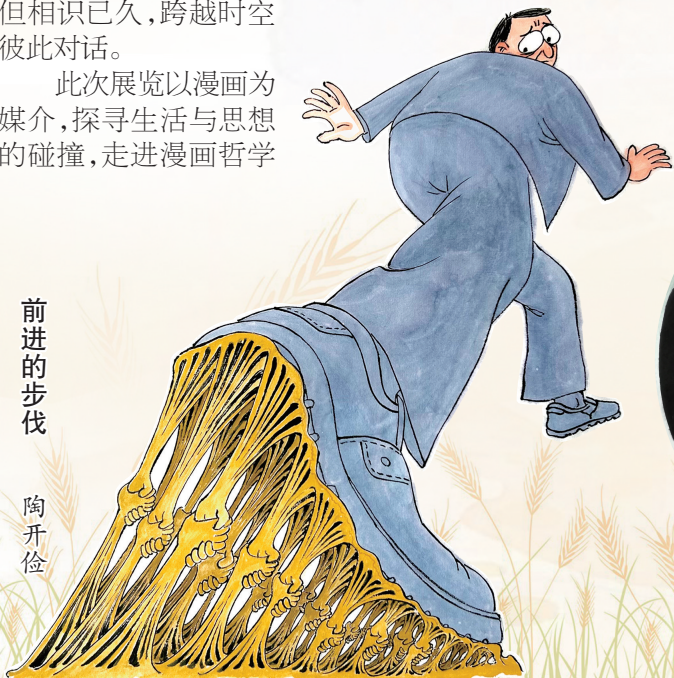
此次展览以漫画为媒介,探寻生活与思想的碰撞,走进漫画哲学

的世界。一幅幅精彩的漫画作品展现出漫画家们对生活、对人性的独特思考。这些作品有的幽默风趣,让人在欢笑中领悟人生真谛;有的深刻犀利,引发观众对社会现象的深思。“五省五人漫画展”,不仅是艺术的展示,更是对乡村振兴的有力推动。漫画作为一种富有活力和创新的艺术形式,为乡村文化注入新的力量。举办这样的活动会吸引更多的人来到豆腐村,感受乡村的美丽风光和独特文化。

在当天的活动中,江苏漫画协会主席戎锋带队助阵。漫画家们积极互动,分享创作心得。徐鹏飞、张文斌与刘玉海现场即兴合作水墨画,研讨气氛热烈。一位参观者表示:“这场漫画活动让我们看到了不一样的世界,为乡村文化振兴树立了新的标杆。”



有一天 杨向宇



前进的步伐

陶开俭



时间都去哪里了 张卫



小戏小作 郝延鹏