



富阳

富阳，杭州之南的璀璨明珠，依山傍水，景致如画。这里，山水相依，古韵悠长，兼具江南水乡的温婉柔情与山城的磅礴气势。漫步其间，仿佛穿梭于一幅幅精美的画卷，每一处都散发着独特的魅力。流淌其间的富春江，宛如碧绿绸带，缠绕群山，千年柔情与诗意潺潺，构成一幅流动的山水画卷。乘舟顺流而下，不禁心旷神怡，忘却尘嚣。这条江，既是大自然之瑰宝，又是文人墨客灵感之源，流淌着无尽的美丽传说，与富阳这片土地共同编织着一段段动人的故事。

本版插图：薛 淞



黄公望隐居地

在翠峦环抱间，黄公望寻得一方隐世桃源。溪流潺潺，松风阵阵，他的隐居地仿佛一幅流动的山水画，淡雅而深邃。古木遮天蔽日，岁月在这里流淌，静谧中透着超凡脱俗的仙气。他挥毫泼墨，将胸中丘壑绘于纸上，每一笔都蕴含着对自然的敬畏与热爱。黄公望的隐居地，是心灵栖息的港湾，也是艺术灵感涌动的源泉。



富春山馆是

富阳区博物馆、美术馆、档案馆「三馆合一」的古典建筑群。它隐于山水之间，宛如一位温婉的隐士，静静地诉说着艺术与自然的和谐共生。馆内设计精妙，空间流转，将传统与现代完美融合，营造出一种超凡脱俗的艺术氛围。在这里，每一件展品都仿佛拥有了生命，与观者进行着无声的对话。富春山馆，不仅是艺术的殿堂，更是心灵的归宿，让人感受到文化的深邃与艺术的魅力。



郁达夫故居

隐匿于市井烟火之中，却自有一番静谧雅致。青瓦白墙，岁月斑驳，一砖一瓦都诉说着过往的故事。院内绿树成荫，花香袭人，仿佛能穿越时空，听见那文人情思浅吟低唱。他在此舞文弄墨，笔下生花，将满腔情感融入字里行间。郁达夫故居，不仅是一处物理空间，更是文化与情感的交融之地，让人在静谧中感受那份独特的文艺气息。

富春江畔

郁达夫故居

