

海岱 惟青州



本版插图:赵曙合

《左传》有载：“茫茫禹迹，画为九州。”相传夏朝时，大禹治水成功之后“铸九鼎，划九州”。青州是古九州之一，有7000余年的发展史，5000余年的文明史。自两汉到明朝初年，青州一直是山东政治、经济中心，现为山东潍坊下辖县级市。潍坊是世界风筝的发源地，所以又被称为“鸢都”。每座城市都有自己的文脉，它不仅是自己的重要标志，更是居于此的人们精神上共同的根与魂。让我们通过这里的人、这里的景、这里的物品，共同感受“信美东方第一州”的人文光辉。

——编者

文脉赓续

范仲淹、欧阳修等北宋时期十三位青州知州被称为“宋代十三贤”。此外，李清照、黄庭坚、苏轼、蒲松龄等也是青州历史上的文化名人。李清照纪念祠位于青州市南阳河畔的范公亭公园内，建筑古朴大气，彰显青州厚重的历史文化。

黄庶



黄庭坚



蒲松龄



李清照



欧阳修



范仲淹



广福寺

广福寺坐落于青州市南郊，山环水抱。仁寿元年（601年），隋文帝下令在青州广福寺等30个州的30座寺院中同时兴建舍利塔，掀起了大规模崇佛热潮。

青州博物馆

青州博物馆，采用汉唐风格，突出中国传统建筑的“高台、阙楼、坡屋顶”特色，镇馆之宝——龙兴寺窖藏佛造像，大多面含微笑、静谧慈悲，被誉为“永恒的微笑”，感染着每一个有缘谋面的人。



驼山石窟

驼山石窟，从北周开始开凿，到唐代中期完成，历时近200年。有网友评价：“青州驼山石窟第一大特色就是其展示了东西方文明的融合，在石窟中我们可以看到波斯人的模样；第二大特色就在于呈现了隋唐时期造像的艺术；第三大特色在于佛道共存的宗教文化。”



云门山

云门山东西走向，绝壁高耸。明代“寿”字摩崖石刻堪称巨作，冠天下寿文化之最，故云门山被誉为“天下第一寿山”。



龙兴寺

龙兴寺始建于北魏时期，是唐宋王朝的皇家甲等寺院，明代初期被毁，共存世达800多年，是当时全国著名的寺院之一。1996年在龙兴寺遗址出土了北魏至北宋时期的各类佛教造像400余尊，被列为当年中国十大考古发现之首，是20世纪中国100项重大考古发现之一，轰动国内外，享誉世界。



衡王府石坊

明成化二十三年（1487年），明宪宗朱见深第七子朱祐樞为衡王。明弘治年间（1488年—1505年）在青州南阳城兴建衡王府，现仅存两座石坊。衡王府的传说被写进很多古典名著中。蒲松龄《聊斋志异》中的名篇《林四娘》《绿色女》《王成》《马介夫》等，曹雪芹所著《红楼梦》七十八回，都是以富贵堂皇的衡王府为背景。

