



望子成龙 齐晓

《溯源》系列插画的创作目的是以现代视角重新审视东方神话与传说。该系列插画具体展现了明代长篇小说《封神演义》中的一些法力无边的神器，如神农鼎、落魂钟和降魔杵。此外，它还借鉴了敦煌壁画乐舞文化中的乐器，如琵琶、箫和箜篌。同时，该系列插画还融入了民间传说故事，如一段禁忌的人妖之恋，其中白蛇沉溺于深海；大鹏金翅鸟化身为高僧，消除水患；被誉为“中华第一灯”的西汉长信宫灯；都督夫人太原王氏，她为营建敦煌莫高窟第130窟捐赠了许多胭脂钱。

曹航恺，笔名曹狗剩，95后插画师，从业期间为国漫电影《白蛇2：青蛇劫起》、影视项目《千古玦尘》、安慕希x凤凰传奇春节国风单曲《虎起中国范》等绘制宣传海报，出版个人编著《国风幻境》。

↑ 敦煌古乐——琵琶



白蛇传



二龙戏珠 祁娇娜



助力 翟海军

欢迎订阅2023年度 讽刺与幽默合订本

合订本零售价120元/本（半年刊）、240元/本（全年刊）
扫描下方二维码登陆《讽刺与幽默》微店进行购买



官方微信店

发行热线：(010)65363808、(010)65367004

广告

声明

本报刊登的所有内容(转载部分除外),未经本报书面同意,任何单位和个人不得以任何形式,包括但不限于纸媒体、网络(含无线增值业务)、光盘等介质转载、张贴、结集、出版和使用该产品,著作权法另有规定的除外。凡向本报投稿获得刊出的稿件,均视为稿件作者自愿同意下述全部内容:1.作者保证拥有该作品的完全著作权(版权),该作品无侵犯其他任何人的权益;2.本报有权以任何形式,编辑、修改、出版和使用该作品,而无须另行征得作者同意,亦无须另行支付稿酬。违法和不良信息举报电话:010-65363263 举报邮箱:jubao@people.cn