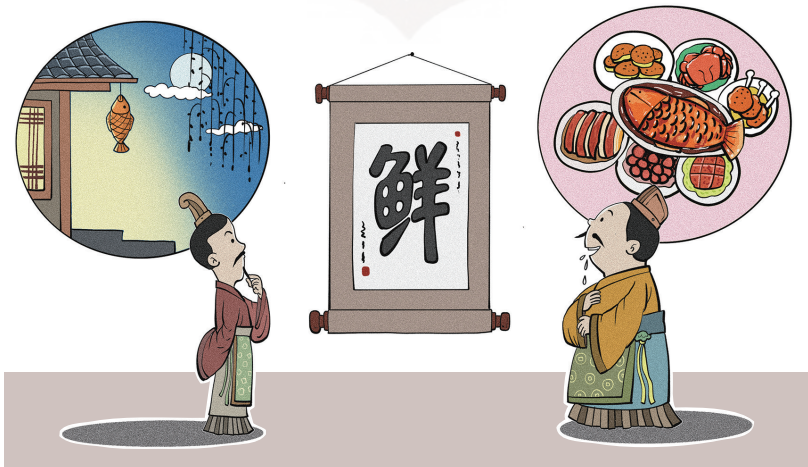


国学心语

# “鲜”是一面镜子

文/卢恩俊 图/朱慧卿



中华汉字，非常神秘，不仅象形如画，而且字字有寓意、有故事。我一直对这个“鲜”字心存疑惑，“鱼”和“羊”，一个在水，一个在岸，怎么能走到一起呢？

于是，沿着“鲜”字的来龙去脉追寻，果真有说法。“鱼”字在甲骨文中是全鱼的象形，有头、鳍、身和尾；“羊”是正面羊头的象形。自西周始，鱼羊组合成“鲜”字。其实，甲骨文后，“鲜”字还出现了一个异体字，是由三条鱼组成——𩺰，《说文解字·鱼部》：“𩺰，新鱼精也。从三鱼，不变鱼。”“新鱼精”的意思是指新鲜的鱼，没有变质的鱼。进入农耕时代，人类开始驯养动物，羊很快成为人们大爱的食物。鱼是先天较

尸街头。

而历史上垂范千古的大清官，东汉南阳太守羊续“前厅悬鱼”拒绝贿赂的典故，恰巧也与“鱼”“羊”有关。清廉的羊续成了史学家笔下“廉吏”典范，《后汉书》曾为羊续专门立传。说起来，拒“鲜”垂范千古的先例也并非鲜见，与“鱼”“羊”有关的还有多个典故，比如东晋陶母退鱼教子清廉的佳话，鲁国宰相公仪休嗜鱼而“不受鱼”的美谈，《列女传》里“羊舌叔姬埋羊”的经典，西汉苏武留居匈奴19年牧羊饥不食其羊的持节不屈……

这些传颂至今的典范，也让“鲜”字多了一份内涵，仿若一面历史的镜子，照出为官者是贪还是廉。

早尝到的美食，羊是游牧文化的表征，一凉一热，一阴一阳，两者合烹，就呈现最佳状态的“鲜”美。如此看来，“鲜”字从“鱼”从“羊”，可谓顺情顺理。比较著名的鲜味传统名菜，一道是鲁菜系的“鱼腹藏羊肉”，传说是春秋时代名厨易牙所创；另一道则是苏菜系的“羊方藏鱼”，有4300多年的历史。直到今天，羊肉鱼肉两鲜融合为一鲜，造型美观，色泽红润，不腥不膻，鲜味浓郁，仍深受食客们的欢迎。

既然鱼羊为“鲜”，爱好鲜味，人之常情，自古使然。当这“鲜”和“贪”关联起来，那“鲜美”就变味了，就有了某些贪官“陷没”。纵观历史，中国有史书记载以来，第一个因为贪污而受到惩罚的官员，名字恰巧有“鱼”“羊”，乃是春秋时期晋国大夫羊舌鲋，字叔鱼。这名“贪官始祖”，可谓具备了贪官们所具有的一切特征：贪权、贪财、贪色、奸佞霸道、知法犯法，直至最后受刑曝

成语故事

## 知恩图报

高西浪

赵宣子是晋国正卿，一日去首阳山狩猎。

小弟，你如此憔悴是咋回事？

我好几天没吃东西了。



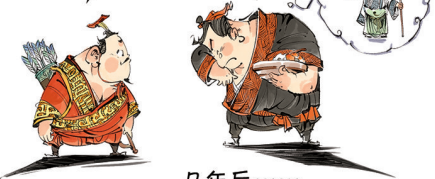
牛肉盖饭，请用吧。

太香了，做一个干饭人真是太幸福了。



为啥剩一半？节食瘦身？

大人，我家有老母，美食不敢独享。



几年后……

赵宣子，拿命来！

大人莫怕，有我护驾。



啊，刺客！

多亏好汉相救，真恩人也。

我非好汉，乃是当年首阳山的饿汉……



无论何时，感恩是灵魂上的健康，报恩是行动上的高尚……



## 吾日三省吾身

吴浩然

【原文】曾子曰：“吾日三省(xǐng)吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传(chuán)不习乎？”

【注释】曾子说：“我每天多次反省自己，为别人做事有没有尽心竭力？和朋友交往有没有做到诚信？老师传授的知识有没有按时温习？”

【画语】吾日三省吾身——忙碌了一天，回到书房，就喜欢一个人静静地呆着。有时靠在藤椅上，闭目养神，回念过往，或回味或反省。有时打开自己喜欢的一本书，走进别人的故事！



## 汉明妃(上)

赵洛严

汉元帝后宫美女王嫱(昭君)因不肯贿赂画工毛延寿，被画成丑女，元帝将其打入冷宫，不加召幸。王嫱弹琵琶自叹，终被元帝发现其美，立为明妃，并下令将毛延寿全家问斩。



挽袖调墨试丹青，绘得妙相世无双。左痣右疤亡国相，奸贼设计害王嫱。全家大小遭冤枉，父女分别泪两汪。琵琶弹尽思故乡，幸遇圣上平冤枉。