

漫人·漫事·漫笔(十六)

漫画蒋介石

●徐鹏飞

我曾问过华君武先生,传说您的反内战漫画使国民党如临大敌,有强大的战斗力,因此国民党曾提出用一个师的兵力来交换您,有这事吗?华老笑道:“这是坊间的传奇笑话。想当初我在《东北日报》的4年里,画了大量以反对美帝援助蒋介石打内战为题材的政治讽刺画。这些漫画被放大贴在大街上,又被东北解放军一些纵队当成了时事教材。其中一幅漫画里,我画了一个身穿美军大兵服的人,太阳穴上却贴着两块黑色方形头痛药。这是旧上海的青红帮流氓经常用的。这个形象点明了蒋介石的出身,也讥讽了在战场上屡吃败仗而头痛的“蒋肿痛”。因此,潜伏在哈尔滨的国民党特务机关的暗杀黑名单上有了我的名字,因为我‘侮辱领袖’。这是东北局彭真同志当时亲自来报馆告诉我的!”



为何没吃到唐僧肉

●凡夫

《西游记》里有那么多虎视眈眈、青面獠牙的妖精,个个都眼巴巴等在唐僧取经路上,张牙舞爪、垂涎三尺,想吃唐僧肉。他们为此而千方百计、不遗余力、群魔乱舞、各施绝技、机关算尽,但最后却没有一个妖精吃到唐僧肉,反而被杀、被灭、被收、被剿。何以如此呢?

据统计,唐僧在取经路上一共被黄风怪、镇元子、黄袍怪、红孩儿、黄眉大王、金角、银角、老鼠精、玉兔精、九头狮子、南山大王、白骨精等妖怪抓走过,但这些妖精没有一个得逞,都白忙活了,为何?笔者以为大约有这样一些具体原因:

受了完美主义之害。有的妖精本已抓到唐僧,却还贪心不足,想把师徒四人抓起来一块吃,来个大团圆,结果是一个也没吃上,自己反而丢了性命。世上哪有十全十美的事?完美主义误事。

追求洁癖之过。有的妖精抓到唐僧后,不是抓紧时间大快朵颐,反而节外生枝、画蛇添足,要把唐僧多泡几天、多涮几遍、洗干净,去了异味再吃。过于追求生活精致,太计较细枝末节,结果忘记了大目标,失去了绝佳机会。

太重亲情所致。有的妖精不仅自己要吃唐僧肉,还想要孝敬父母、惠及亲友,大家有福同享,共得长生不老。这样的亲情确实值得点赞,可惜就在送信通知,等来等去的过程中,被孙悟空得了机会,把大小妖精一网打尽。

瞻前顾后误事。有的妖精本已抓到唐僧,但又怕吃了唐僧肉会被悟空报复,想等消停一点,风平浪静了,或收服了猴子再吃。就在这犹犹豫豫、磨磨蹭蹭的时间里,孙悟空搬来了救兵,想出了办法,救了唐僧,灭了妖精。

功夫不够受限。有的妖精本事很大,如红孩儿、黄袍怪,孙悟空拿他们也没办法,只能四处求援;而有的妖精法力有限,如老鼠精、玉兔精,想吃唐僧肉确实是有点力不从心,吃不上也不算冤。

平心而论,这些妖精都不够专业。真正的妖精,头脑简单,直来直去,见到猎物,就会张开血盆大口吞下,谁还管他干净与否、有无后患、担何责任、有何代价?更不会想着与其他妖精共享。而且,既然吃了唐僧肉就会长生不死,那还怕什么孙悟空?

联想起来,我们干事业与妖精吃唐僧肉,道理大都是相通的。吃唐僧肉要当机立断,不能拖泥带水;做事情也要果断干脆,最忌犹豫不决,这里必须杜绝一切犹豫;任何怯懦都无济于事。机不可失,时不再来,吃唐僧肉就要咬住不放,赶快吃掉;干工作也要紧紧抓住时机,迅速做大做强。吃唐僧肉要紧盯大目标,不枝不蔓;做事情也要抓主要矛盾,不在枝节上反复纠缠。不论吃唐僧肉还是干事业,都要敢于冒险,胆大一点,有豁出去的拼命精神。如能做到到这几条,妖精吃唐僧肉希望也会大增,不至于变成被一打再打三打的白骨精、死无葬身之地的蜘蛛精和被打得稀巴烂的蝎子精。而想建功立业的人,人生辉煌也有了基本保障。

闲话“说话”

●迂夫子



以史为鉴

人都会说话,聋哑人也会说话,只不过用的是肢体语言。“会说话”可以解读出两种意思,一是能表达;二是能说会道,可以把话说得恰当妥帖。后一种更像是一种天赋,不具备该天赋的人很多。

古代封建统治阶级身边的优伶,属于会说话的人,如唐朝民间艺人高崔嵬。太宗让人把高崔嵬的头按在水里,过了许久高崔嵬露出头来,却面带笑容,太宗问他沉在水里看到了什么?高崔嵬答道:“见到了屈原。他问我:‘我身逢昏君楚王,才自沉汨罗江,你遇明主怎么也来了?’”你看高崔嵬多会说话,被按进水里也不叫屈,不求饶,假装遇到了屈原,借屈原的话挤兑太宗,言外之意:“你要想当明君,就放了我;想当昏君,那就淹死我。”

太宗时还有不会说话的人,比如魏征,他敢和太宗争得面红耳赤,屡屡让太宗下不来台。说话不讨喜,专戳人肺管子,自然是不会说话的人,但这类人有赤胆忠心,为公不为私,问心无愧,即使说了不好听的话,也不怕被怪罪。太宗宠爱儿子李泰,有人向他进谗言,说朝中高官都瞧不起李泰,太宗大怒,召集高官训话。他说:“隋文帝时一品以下的大臣都挨过皇子们的打骂,我现在严管儿子,要

是放纵他们,你们早挨揍了。”大臣们都吓得不敢吱声,魏征却说:“隋文帝骄其诸子,所以灭亡,陛下难道想蹈他的覆辙吗?”太宗赶紧表示惭愧:“朕以私爱忘公义。”

可见会说话不是本事,敢说话才是。一个“敢”字,见证了魏征的铮铮铁骨,也反衬出见人说人话、见鬼说鬼话的人的变色龙本性。比如,鬼话连篇的人最会察言观色,最喜投其所好,你有来言,他有去语,仿佛人肚里的蛔虫。他们的话,概括起来无非“假大空”三个字。假话如塑料花,看似永不凋谢,却最能蒙蔽人;大话如气球,说起来容易,只需一个劲儿吹就行,但一戳就破;空话则如支票,且是空头支票,额度想填多少填多少,反正绝无兑现的可能。

封建统治时期,王权至上,诸如魏征之流敢说话不但要有过人的胆魄,而且还要祈祷遇到唐太宗那样的开明君主,否则极有可能死得很惨。因此,自古至今,很多“聪明人”都选择少说话或不说话。不说话的人耳聪目明,绝非聋哑人,但就是不说话,因为他们信奉“沉默是金”,怕言多必失。这类“聪明人”,人话也不说,鬼话也不讲,徐庶进曹营,这种介于圆滑与正直之间的人越来越多。

生活就像不辣的川菜

文/阿福 图/勾桦

毛血旺、辣子鸡丁、水煮肉片、香辣虾、麻辣豆腐、夫妻肺片,不吃辣的人去四川常这样抱怨:川菜全都那么辣叫我如何吃饭?其实很多知名川菜一点也不辣:锅巴肉片、东坡肘子、炖蹄花、雪花鸡淖、开水白菜、樟茶鸭。虽然川菜给人的印象是辣辣辣,其实将近七成的川菜不辣。

生活就是这样:基于事物整体具备的某种特性,推断事物有一部分都有该特性,在逻辑学领域称之为分割谬误。这是全市考试成绩拔尖的学校,这所学校每个学生成绩都拔尖,中国男足是支特别烂的足球队,毫无疑问守门员肯定也特别烂。

