

走眼

根据王平中
同名小说编绘
庞平



1. 张先生是某县城有名的鉴宝家，他的古玩店名气很大。



2. 张先生鉴宝一次收费10两银子，并承诺若走眼百倍赔偿。



3. 只要他看中的宝物，肯定价值不菲。



4. 曾有人在他这里鉴宝后，悄悄拿到省城或京城找鉴宝大师，结论分毫不差。



5. 张先生因此在古玩市场威信很高，找他鉴宝的玩家络绎不绝。



6. 一天，一个落魄书生拿着一个“九龙杯”来古玩市场。

这是我父亲遗产，我要进京赶考，没有盘缠，不得已才出手的。



7. 书生见张先生看了半天没对此杯表态，忙说……



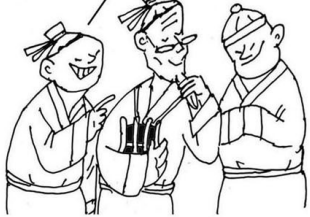
8. 张先生边打量着书生边又仔细观看“九龙杯”，眼睛逐渐有了亮光。

谢谢！够我进京赶考的盘缠了。



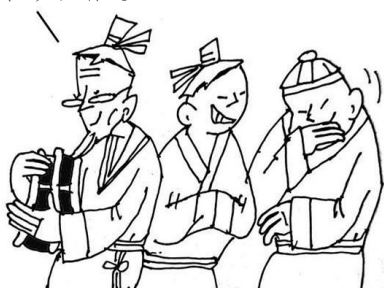
9. 书生连忙点头。

御用“九龙杯”是银的，不是瓷制的。此杯虽然制作精致，恐怕是赝品，张先生您这回走眼了，这物件儿最多值10两银子。



10. 书生走后，围观的玩家对张先生说……

我看中的宝物岂止这个“九龙杯”。



11. 张先生笑笑说，物归识主！并自言自语……



12. 几个月后，那个书生在京城果然中了状元，玩家们这才悟出了张先生生活中的深意。



13. 两年后，在京城做官的书生回到县城，找到张先生，要用1万两银子赎回当年的那个“九龙杯”。



14. 这可是1万两银子啊。顿时惊动了全县，在翰林院仅仅两年就发财了，张先生简直不敢相信。



15. 张先生恍惚地拿出那个“九龙杯”，看看书生、看看宝物，似笑非笑。突然手一抖，“九龙杯”掉在地上，摔得粉碎。



16. 张先生慢慢弯腰致歉：对不起，我看走眼了，这是个赝品，不值钱的……随后，走进屋去。从此以后，张先生不再鉴宝。

笛王柳半塘

根据顾盛红
同名小说
编绘
吴登平



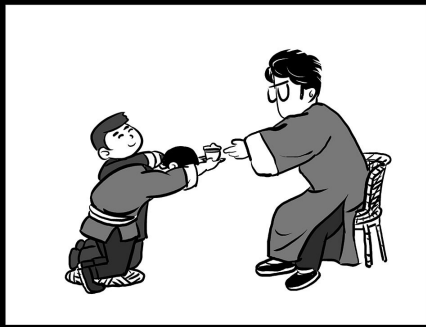
1. 池塘边，柳色青青。微风吹来，湖面上泛起粼粼波纹，像绿色的绸缎，玉山曲社的昆曲爱好者正在表演精彩的节目。



2. 笛不离身的柳半塘拿起笛子，他手指灵活，笛声哀怨。一曲罢了，婉转鹧音尤自丝缕不绝，深情款款，撩动人心。



3. 柳半塘白天吹笛，晚上背曲谱，成年后与梅兰芳相遇并合作，柳半塘吹笛，梅兰芳唱曲，柳半塘被称为“笛王”。



4. 柳半塘新收一个小徒弟叫费多，他年方十六，为人机灵且长得眉清目秀，悟性也极高，才学半年就将一支笛吹得清亮悠远。



5. 一天，费多搬运箱子时闪了腰，酸痛难忍。恰好有个叫花子过来，向他乞讨。



6. 费多正龇牙咧嘴揉着腰背，哪有空理会叫花子，他怒吼道……



7. 此对话正好被柳半塘听到，他沉默了。等叫花子走后，柳半塘对费多说了一番话，说罢，拂袖而去。



8. 任费多苦苦哀求认错，亲戚朋友们百般劝解，柳半塘心意已决，不愿意改变。