

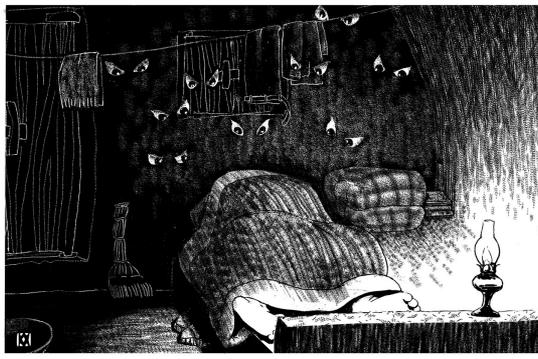
核桃渠记事

狼

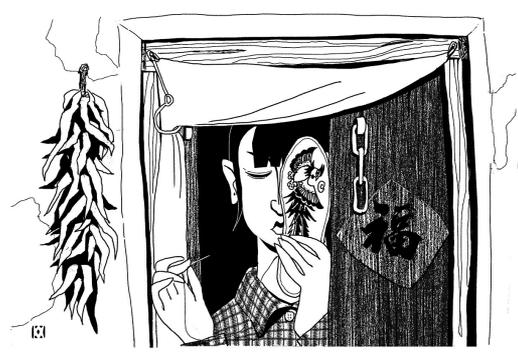
王凯新编绘



1.下乡前,狼偶尔出没在传说里;下乡后,狼却不时出没在现实生活里。一天收工回去的路上,发现邻居石头手持火婁子(点燃的草绳),不断在空中挥舞画圆。石头说狼怕火,这样既能吓狼也能照亮路。那晚,红红碎屑的绚丽绝对不输都市的火树银花……



2.回到窑洞躺在炕上,久久不能入睡。夜深了,兴奋劲儿终究被一天的疲劳所抑制,渐渐火婁子的绚丽退去了,取而代之的是狼绿色的眼睛在黑暗中闪闪发光……



3.狼,是当地人的谈资。有人说三队沟畔有户人家的小女孩就被狼咬过,救下来时半张脸没了,人们背后都叫她“狼剩饭”。这个女孩一直禁足家中,直到知青们全部返城也没见过她,但我们一直难以忘记这个苦命的女孩。



4.还有一个姓张的人,他外号是“木囊”——磨叽的意思,他身高不到一米三,走路一扭一拐,患有大骨节病,居然也和狼有过接触。一天他放羊回来,怀里揣了一只毛茸茸的小家伙,结果那晚上村子被狼围了,原来木囊揣回来的是一个狼崽子,他居然掏了狼窝!



5.一天下午,我在背后注割柴,遇见了邻居徐叔。他用小镢头拨弄着沟边狗屎状东西,说想找点儿狼屎作药引子给老婆治癫痫病。他老婆对知青很好,我不知道她患有癫痫病,更不知道狼粪还能做药引子。狼,再次闯进我的心里。



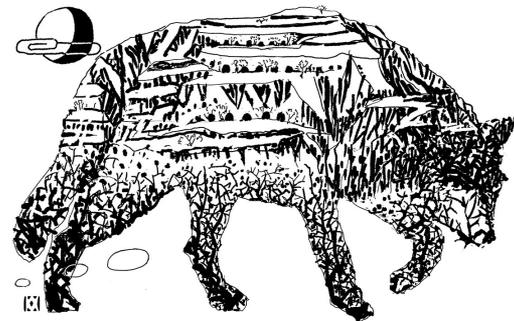
6.后来我们居然有了一次与狼的邂逅。那是冬天的一个晌午,提前放工回村的路上,看见之前离开的王月霞同学并没有走得太远。拐过弯视野开阔了,同行的石头突然失声喊道:“狼!”我们这才看清,离王月霞几米远处,一只似狗的家伙正在看着她。



7.大家“嗷嗷”喊着,试图远程驱离那家伙。我热血沸腾,撒腿朝它追去。那是一只拖着黑尾巴的麻灰色狼,呐喊声中向西沟方向跑了,此时王月霞已经逃进院里。狼不慌不忙下坡,和我保持距离,始终没正眼望我一眼。



8.厨房窑里,同学们围在锅灶边,安慰惊魂未定的王月霞。她说,起初以为那只是一只野狗,听大家喊狼,她便吓瘫了。之后,我们便养了一只狗。队里也增加了对知青的优待,收工前,让两人相伴提前回家做饭。



9.返城后,狼离开了我们的视野。现在社会上有些人崇尚“狼文化”,强调狼的团队协作精神,可当年我们遇到的狼却是落单的、孤独的。10年前我和几名知青回到核桃渠,村民说狼已几十年不见踪影了。如今,常想那段岁月,想那里的人,也想那里的狼。

灯

根据侯发山同名小说编绘 吕志华



1.周末,小伟回家看望父亲,舒心的笑意在父亲眼角、眉梢还有皱纹间弥漫开来。



2.吃罢晚饭,父亲提出要带小伟去抓鱼。



3.水中有一条鱼,光光溜溜,父亲说这是“傻子鱼”,学名“油光鱼”。



4.父亲撒了点饵料后挽起裤脚悄悄下水,手猛一伸,便抓到了那条油光鱼。



5.父亲说:“油光鱼易发现,好抓,就因为它太贪心,喜欢往上蹿。人跟这鱼一样,不能太贪心、出风头。”



6.父亲接着说:“你下乡扶贫、资助大学生,这些都没错,但是不要发朋友圈。”



7.“你是单位的一把手,做事要低调,更不能有私心杂念。”



8.小伟一笑:“我那样做是为了督促自己坚持到底,让大家监督,杜绝自己有谋私行为。”



9.“那就好。”父亲长舒了口气,“当干部,全心全意为人民服务才是正道,要不就别当。”



10.回家的路上没有灯,黑乎乎的,小伟却走得很踏实,父亲就是一盏灯,小伟一点也不担心迷路。