



↑吃茶图 肖文津



↑茶香十里出荷塘 毕传国

↑歪头一倒书便抛，卧榻一侧鼾声高。  
老妻捧茶轻声唤，梦里还答哥俩好。 戴蕾

## 红楼拾遗·元宵灯谜



陈岱青/绘 吴让之/文



**谜面:**身自端方，体自坚硬。虽不能言，有言必应。(打一用物)

**解读:**“端方”“坚硬”描摹砚台状貌，“有言必(笔)应”点出记言用途，体现出贾政对读书科举的重视，和对德操端正、恪守原则的人格追求，但他实际生活中又不免有些教条古板、过于严苛。此回“制灯迷贾政悲谶语”，每个灯谜都是各自谶语，贾政看完感叹：“今乃上元佳节，如何皆作此不祥之物为戏耶？”所谓“虽不能言，有言必应”，虽然贾政没有一一点破，但这些谶语最终都会应验。

**谜面:**能使妖魔胆尽摧，身如束帛气如雷。一声震得人方恐，回首相看已化灰。

**解读:**元春的灯谜以拟人法写爆竹，写得很生动。但是贾政看后却大为不悦，因其“一响而散”，轰轰烈烈又转瞬灰飞烟灭，颇有外强中干、虚张声势的意味。有人认为此谜暗示了元春在宫中的政治斗争中，她的得宠使敌对势力感到忌惮，而且某一事件(可能是怀上龙种)使她的地位达到了巅峰，但最终却在政治斗争中败下阵来。

**上期谜底揭晓** 谜面：大哥有角只八个，二哥有角只两根。大哥只在床上坐，二哥爱在房上蹲。谜底：枕头，兽头。  
谜面：猴子身轻站树梢(打一果名)。谜底：荔枝。