

这份工作我大概做得太久了，总觉得前景暗淡，当然这份工作不是力气活儿，不过是以联邦政府代表的身份去挨家挨户地敲门问问题，这可不是个轻松活儿，而且是在炎热的夏季，我还得打着领带。

“你好，我叫鲍勃·珀克斯，我们在本社区做个调查。”

“我没有兴趣，再见。”

你难以想象我有多少次听到这样的回答，后来，我改变了策略，有人来应门了，我就说：“请先别关门，我不是来兜售任何东西的，我只问你关于社区的几个问题。”

门里的年轻女子迟疑了片刻，眉毛向上挑了一下，耸了耸肩，对我这番唐突的话显得有点儿摸不着头脑：“当然，请进，屋里有些乱，请别介意，小孩多，真不好打理。”

这个社区位于一个山谷，里面的房子都有一定的年代了，住在里面的人收入都不高，这些旧房子是他们能勉强支付居住的。不过这一家虽然家具简陋，但布置得很舒适，看起来给人温暖的感觉。

生活，要直接体验

吕广英编译

站在窗前向外望、观察天气如何，与亲自走到户外真实地体验是两码事。

你可以看阳光多么明亮，要不，就投入其中，感受阳光洒满全身的融融；

你可以看雨打门窗多么热闹，要不，就漫步雨中，感受它的滋润、清凉；

你可以只是观花，要不，就过去嗅一嗅，感受花香的甜腻沁人；

你可以只是看树叶飘落，要不，就到上面踩一踩，感受树叶碎裂的脆响。

观察固然是好的，体验才更美妙。

因此，把手机放到一边吧，书，请你也合上。

别再困守窗前，希冀地向外望了。

打开门，走入大千世界，直接体验生活吧！

门外的世界并非总安全、舒适，可它鲜活、实实在在！

人造就工作

(美)鲍勃·珀克斯
夏建清编译

“我只问和你和家人几个问题，这些问题听起来是私人问题，但我不需要知晓你们的姓名，我们只使用你们所提供的信息。”

她打断我的话：“先来杯冷水吧！我看你蛮热的。”

“非常感谢！”我赶紧说，她很快就端来了一杯水，这时一位男子进来了，是她的丈夫。

“乔，这个人到我们家来做调查。”我站了起来，礼貌地作了自我介绍。

乔高高瘦瘦的，一张饱经风霜的脸，一双手硕大粗糙，显然是长年干粗活的。她靠到他身上，在他的脸颊上吻了一下，然后他们对视着，流露着令人羡慕的爱意。

“乔为镇政府工作。”她说。

“你做什么？”我问乔。

她抢着回答：“乔收运垃圾，我为他而自豪。”

“亲爱的，这个人并不一定想知道这些。”乔温和地说。

“我就是来问这些问题。”我连忙说。

“鲍勃，乔可是镇上最优秀的垃圾工，他的卡车装运的垃圾比别人的要多得多，所以就少跑好多趟。”她激情洋溢地说。

“时间一长，”乔说，“我就为镇上节约了很多钱，不仅节约了人力成本，也节省了油费开支。”

我不知说些什么好，沉默了一会儿，我摇着头努力寻找着合适的词语：“真不可思议，很多人会看不起这样的工作，你们的态度却令人称奇。”

她走到沙发边上的书架，拿下一张加了外框的纸。

“我们的第三个孩子出生的时候，乔失业了，我们只能靠救济金度日，乔到处找工作，却一直无果，有

一天，乔到这个社区应聘，得到了现在的这份工作，乔回到家，情绪低落，感到没脸见人，乔跟我说他已经尽了力了，工资还没有救济金高。”

她停了停，然后走向乔，说：“我一直为乔引以为豪，将来也会如此。我一直以为，不是工作造就一个人，而是人们造就着工作。”

“我们需要住在这里以方便工作，所以就租了这间屋子。”乔说。

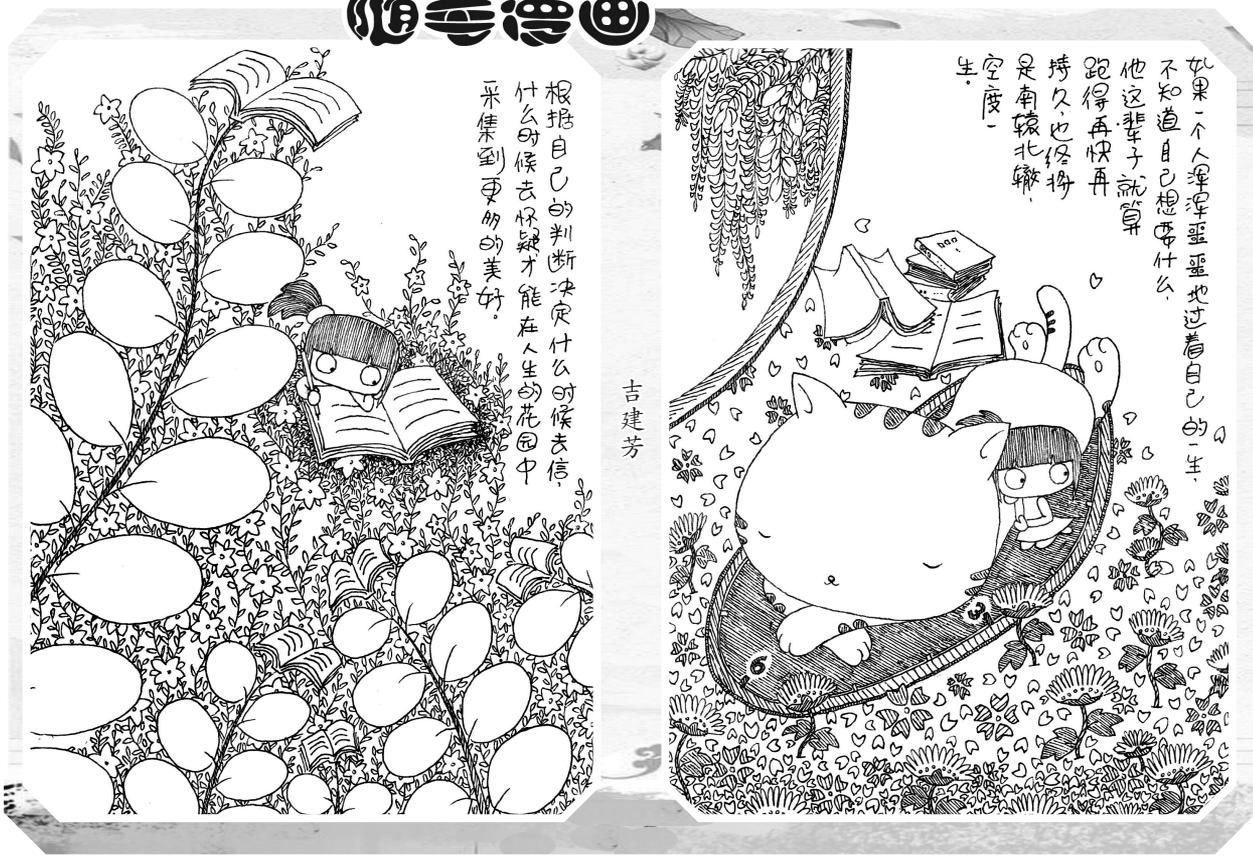
“搬进来的时候，这面墙上就挂着这幅字，这幅字对我们意义重大，我知道，乔的选择是正确的。”她说着把手里的那张纸递给我。

上面写着：当了垃圾清运工，就要把街扫好，就像米开朗基罗把画画好、贝多芬把曲作好、莎士比亚把诗写好一样，他应该把街扫好，让所有的人驻足说：“这里生活着一位了不起的垃圾清运工，他把街扫得这样好！”——马丁·路德·金

“我就爱他这个人，他不管做什么，都做得最好，我爱我的垃圾工丈夫！”

这是位多么令人羡慕的夫人！

随笔漫画



抓住机会，需要用双手

班超编译

我和妻子很爱看孩子们参加的体育活动。去看他们比赛是件特别棒的事！何况，往返比赛的路上还是亲子沟通的大好机会。

但今晚，麦姿让我失望了。整场篮球赛，她竟然一直用一只手在抢球、触球。

当比赛结束，我们返回车里时，她失落地说自己打得太差劲儿了！

我指出这场比赛中她的所有积极表现（包括终场哨声响时那个精准投篮）来安慰、鼓励她，最后也提醒她，要用两只手拿球。

这样做的可不止麦姿一人！

生活中，有许多人，都很不在状态地、仅用一只手去追赶机会，他们有一搭没一搭地为面试做准备。

他们一副浑浑噩噩的样子，不能给有影响力的人留下好印象。

面对一笔潜在的销售，他们却不提起精神马上去打电话跟进。

这样做，机会要么被准备充分的人抢去，要么机会自己滑走了。

你需要用双手去抓机会！满怀信心，牢牢地把握每一个机会。

到你面前的机会，别让它溜走了！

诱惑太强大了

陈音编译

之所以说诱惑太强大了，是因为刚刚看到王尔德所著剧本《温德密尔夫人的扇子》的一句台词：

除了诱惑，我能抵抗一切。

难怪，人在犯错之后，说得最多的一句后悔话就是：我没能抵抗住诱惑。

什么都能抵抗，就是抵抗不了诱惑。可见诱惑的力量。

当然，我也抵抗不了诱惑。至少是抵抗不了人生的诱惑。

当然，诱惑是多种多样的。

魔鬼的诱惑。天使的诱惑。虽说我们将诱惑一词归入贬

义，但说到自己是受到天使的诱惑，似乎还是理直气壮。

只是我也说不出具体的天使诱惑是什么。

只是感觉诱惑的力量太大，才会让我们不管不顾地去追求某些东西。

即使是碰得头破血流。

即使是倾家荡产。

让外人无法理解。

一句话，诱惑太强大了。

我能做的，只有尽力控制自己，让自己有序地做一些益事，以减少对社会资源的浪费。