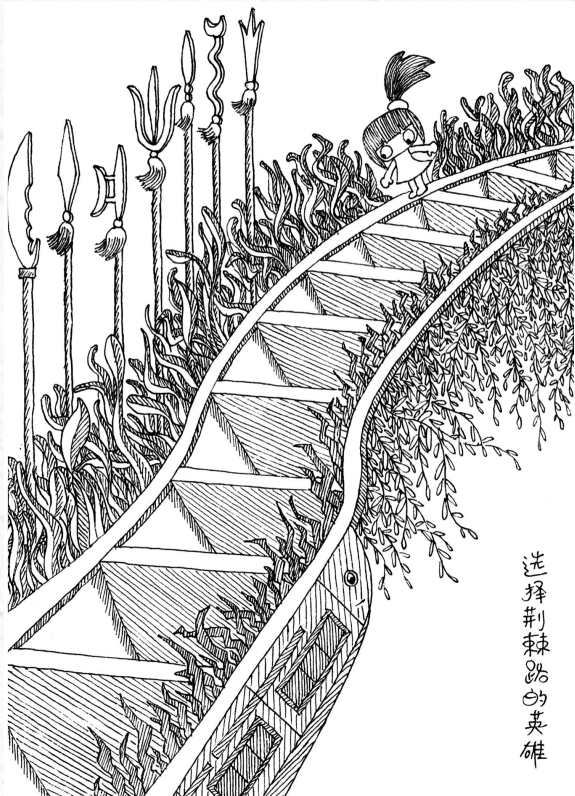


随笔得画

吉建芳



一男子在加油站给他的车加油,他最近刚出狱。

这时,另一男子从自己的车下来,他们对视了一眼。

通常这没什么大不了的,但那名男子咆哮道:“废物,你看什么看?”

接下来会发生什么呢?

如果第一个男子,也就是那个假释者,开口说些什么的话,肯定会招致一场打架,那他就要重回监狱。他输了,不管他是否能赢得身体对抗。

我到监狱演讲时,描绘了这种情景。我会从房间里块头最大和脾气最坏的男子之中挑出一人,然后我扮得像第二个想打架的人。我会作弄那个男子,把他推来推去。我会骂他,并扮演加油站的那个没品的人。

一个人若是在找架来打,那他不会在乎与谁打架,他就是想打架而已。

然后我告诉他们:“这不是你的马戏团,这不是你的猴子。”

那个想打架的男子,也许是刚刚失业了、吃了一张超速罚单、发现他女友与另一个男人在一起、或者他只是个不顾后果的人。谁知道呢?

这不是你的打架。这是他与他自己的打架。卷入一场你赢不了的战斗是没有意义的,因为它与你无关。

改变世界可以从键盘开始

(美国)克洛伊·萨瑟 陈荣生编译

在网络和社交媒体上也是如此。许多争吵都是某人在公共论坛上与自己打架。

或者,这个人只是爆出一个看法,寻找一场辩论,但却没有任何愿望去做一次真正的对话。你没有必要参与这种辩论,除非它很重要而且你也能给出帮助。

我不“需要”进入网络对话。很多时候,不参与是明智的。

虽然我喜欢一种有礼貌和聪明的主题辩论,但很多人都不知道怎样保持礼貌辩论。太多时候,在键盘上的勇敢和自我会把对话带入排水沟。我被愚弄过,然后发现自己和他们都处在泥泞之中,后来我会自问:“我是怎么来到这里的?”

现在,我在发帖之前会自问:

“这重要吗?”

“这有益吗?”

现在,我发现自己经常是先删除我的那些评论,然后才敲输入键将帖子发布出去,因为它不是我的战斗,它并不重要,它帮不到我,帮不到那个人,也帮不到整个社会。

想改变世界吗?

你可以从键盘开始。

这是我领悟的最大教训之一。

位置很重要

胡英编译

周五的上午,克里斯去市中心拜访客户。办完公事后,克里斯路过一家餐厅。他看到靠窗的一位顾客正在津津有味地享用牛排,餐盘里的牛排看上去肥美多汁。克里斯正好感觉肚子也有些饿了,就走进这家餐厅,找了个靠窗的位置坐了下来,点了牛排和薯条。

不一会儿,服务生就端来了沙朗牛排。这牛排看上去好大一块,分量十足。克里斯迫不及待地拿起刀叉吃了起来。一面吃,一面感慨,这么滑嫩可口又足量的牛排已经好多年没吃到过了。

用餐完毕,克里斯心满意足地离开了,还特意记下了这家餐厅的名字。

回到公司后,克里斯向同事们炫耀自己今天吃到了超级美味的牛排。有几个同事觉得克里斯在吹牛,决定周六和克里斯一起光顾这家餐厅,看看那里的牛排是否像克里斯说得那么大、那么美味。

第二天中午,克里斯开车带着同事来到了这家餐厅。因为是午餐时间,餐厅里坐满了人,克里斯和同事最后在餐厅后面找了张桌子坐下。大家看了看菜单,都点了沙朗牛排和薯条。每个人都充满期待,饥肠辘辘地等待着鲜嫩肥美的牛排端上桌。

终于,牛排上桌了。令大伙儿失望的是,服务生端来的牛排小得可怜,和克里斯描述得相差甚远。克里斯傻眼了,这是怎么回事?他叫来了大堂经理。

“我真是不明白,”他气愤地对经理说,“昨天我才来你们这儿吃过牛排,你们给我的牛排又大又多汁。今天我特意带了朋友们来,可你瞧瞧这些牛排,还有比这更小的牛排吗?”

“是的,先生,我知道,”经理回答,“可昨天您是坐在靠窗的位置啊。”

人们谈论自我时,好像它是一件坏事似的。其实,我们的自信,我们乐于与恐惧共舞的意愿——如果使用得当,这些都是燃料。

自大,会让我们忽略有用的反馈,对信息感到愤怒,拒绝为提高技能而努力。这其实是害怕和软弱的表现。

相反,自我力量,会使我们渴望了解更多,融入市场,并弄清楚项目成功真正需要什么。

自大与自我力量

班超编译

别人的看法与评论

(美)约翰·莱斯 鹿启帆编译

埃丽卡想改变自己的发型,但一直都没去做,原因是她太在意别人的看法了。“家人可能无法接受我的新发型,同事也许会嘲笑我,老板也许会认为我没把心思放在工作上……”每次想做头发时,她的心里就会冒出这些念头。所以,埃丽卡一直保留着自己的“老土”发型。

戴维斯有空就去帮助独居的老人凯尔先生,而凯尔先生是一位富翁。所以,有些人说戴维斯照顾凯尔先生是没安好心。对这些恶意的言论,戴维斯一概不理睬。凯尔先生去世后,他按照老人的意愿,把所有财产都捐给了慈善机构。

如果你太在意别人的评论,你的情绪肯定会糟糕透了。别人发表评论总是会带着个人感情,而这往往会导致不良情绪的产生。所以,不要在意那些没有根据的评论。如果你对别人的评论一直耿耿于怀,麻烦就来了。