

## 三个小金人



根据佚名同名小说  
宋成勇编绘

曾经有个小国的人到大国来。



小国的人向大国进贡了三个一模一样的金碧辉煌的金人。



可是这小国不厚道,同时出一道题目:这三个金人哪个最有价值?



皇帝想了许多办法,请珠宝匠检查、称重量、看做工,怎么看都是一模一样的。



怎么办?使者还等着回去禀报呢。



泱泱大国,不会连这个小事都不懂吧?



最后,一位致仕的老大臣说他有办法。老臣胸有成足地拿来了三根稻草。



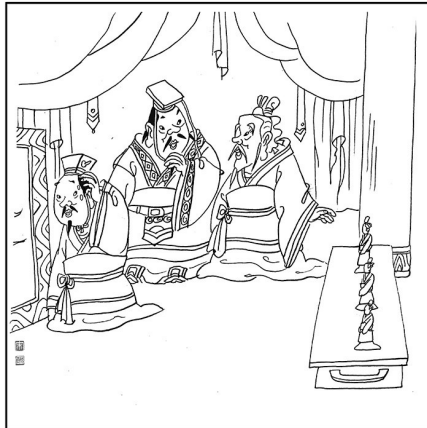
只见他插入第一个金人的耳朵里,这稻草从金人的另一边耳朵出来了。



第二个金人则是稻草从嘴巴里直接掉出来了。



而第三个金人,稻草进去后掉进了肚子,什么响动也没有。



老臣说:第三个金人最有价值!使者默默无语,答案正确。



最有价值的人,不一定是最能说的人。老天给我们两只耳朵一个嘴巴,本来就是让我们多听少说的,请善于倾听。

## 风的一生



10岁:风趣天真



20岁:风华正茂



30岁:风度翩翩



40岁:风采犹存



50岁:风花雪月



60岁:风湿骨痛



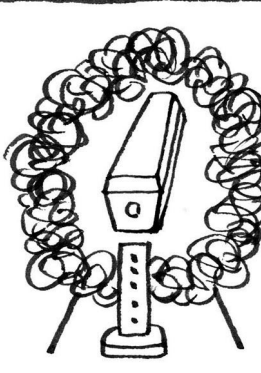
70岁:风雨飘摇



80岁:风烛残年



90岁:疯癫无常



100岁:风光大葬

根据莫言同名小品文  
石松涛编绘