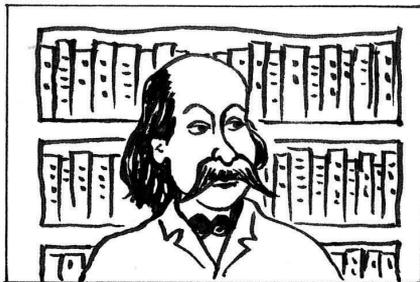


塞纳河上的“灯塔”

石松涛编绘



福楼拜是19世纪著名的法国作家。



他很小的时候就失去了父母,无奈只有中途退学,回到了塞纳河畔的老住处。



他住在父母亲留在塞纳河畔的老房里,哀伤和惆怅的他根本没有心情去欣赏塞纳河美丽的风光。



小小年纪为了生计不得不到处找活谋生,他需要和成年人干一样的重体力活。



夜深人静,睡不着的福楼拜总是想,难道我就这样放弃自己的理想吗?不,我还要读书,还要学习……



很快,他便从忧伤中走了出来,干完活后就利用闲暇时间开始自学。



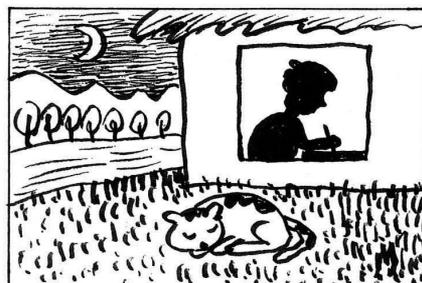
从此,他利用点滴时间如饥似渴地阅读了很多文学名著。



他还把白天打工干活时观察到的人和事都细心地记录下来,搜集了很多素材。



福楼拜开始尝试写作了。



由于福楼拜长年坚持夜间写作,所以他屋里的灯光每天都是通宵达旦地亮着。



在漫漫的长夜里,他这座破旧屋子里发出的灯光竟成了塞纳河上渔夫们的“灯塔”。

一脉相承

邱天行编绘



镇上有会计叫葛林。祖先创办的会计服务公司传到他的手中,生意仍很红火,上门的客户络绎不绝,门前的石阶竟被磨出一个深坑。



葛林的朋友们经常劝他换个新台阶,以免有人不慎崴脚或滑倒,再因此惹上官司,没准儿会赔进整个家底。



葛林开始并没把这件事情放在心上。一天早上,葛林打开报纸,看到了一则消息。



看到这里,葛林忽然想起自己门前的台阶,于是赶紧拿起电话,请了镇上最好的石匠来帮忙。



“这可不是个省事的活儿,估计要100英镑!”

“什么?换个台阶要100英镑?!”

石匠来了看完台阶,葛林问他换个新台阶需要多少钱。



“我想个办法。你把旧台阶挖出来,然后翻个面儿,磨坏的一面朝下埋好,原来的底面翻上来,这不就是个新台阶了吗?这样的话需要多少钱?”

葛林抱着头想了一个办法,他和石匠商量。



“这样的话,只需20英镑。”

“行!就这样,干活儿去吧!”

石匠稍微犹豫了一会儿回答……



葛林回到屋里,继续忙着记账,石匠在屋外叮叮当地忙了起来。不过才过了十来分钟,石匠就来敲门找葛林了。



“看到没?你这个抠门的招儿,你的祖先很多年前就想到啦!”

葛林打开门,看见石匠站在门前的坑里,坑里竖着刚挖出来的台阶,两面都磨得凹了进去。石匠指着台阶笑了起来。

(如地址不详,请作者主动与本报联系,以便支付稿酬。)